

PROGETTI POF A.S. 2025/2026
ISTITUTO COMPRENSIVO “Luigi Pirandello”

Area 1 LEGALITA' E CITTADINANZA ATTIVA

**TEMI: promozione del rispetto delle regole e partecipazione democratica, volontariato e solidarietà,
prevenzione bullismo e cyber-bullismo, gestione non violenta dei conflitti,
Costituzione italiana, Carte dei Diritti.**

Finalità generali

1. Sviluppare un'adesione consapevole a valori condivisi e ad atteggiamenti collaborativi.
2. Costruire un senso di legalità e sviluppare un'etica della legalità.
3. Agire in modo consapevole, in modo da elaborare idee e azioni finalizzate al miglioramento del proprio contesto di vita, a partire dalla quotidianità scolastica.
4. Saper esprimere il proprio pensiero attraverso l'esercizio della parola... (art.21 Costituzione Italiana).
5. Educare l'alunno a fare scelte autonome quale sintesi tra la sua progettualità e i valori che orientano la società in cui vive.
6. Favorire la stretta connessione tra scuola e territorio.

Obiettivi specifici

1. Fare esperienze che consentano il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e favoriscano la cooperazione e la solidarietà.
2. Conoscenza della Costituzione Italiana con particolare riferimento agli art.2 (diritti inviolabili di ogni essere umano); art.3 (pari dignità sociale) art.4 (dovere a contribuire in modo concreto alla qualità della vita sociale); art.8 (libertà di religione).
3. Conoscenza dei luoghi della rappresentatività democratica: dal Municipio all'Unione Europea con la distinzione tra i diversi compiti, ruoli e poteri.
4. Percorsi di classe o a piccoli gruppi che promuovano il rispetto delle regole della convivenza civile.

Competenze Chiave Europee

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLE DELL'INFANZIA

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
MILLELUCI DIRE FARE GIOCARRE PRATO FIORITO IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Veronica Pietroni	LA GENTILEZZA, UN SENTIERO DI PACE!	Tutti i bambini avvalentesi del IRC	Attraverso letture bibliche e non, giochi, osservazioni, conversazioni, canti e balli, attività di gruppo e individuali, quest'anno s'intende sviluppare il percorso di educazione religiosa puntando l'attenzione sul valore della GENTILEZZA. La gentilezza può sembrare un gesto piccolo, quasi invisibile ma proprio perché è un linguaggio universale può raggiungere ogni cuore e creare connessioni sincere. <u>È così che inizia la pace</u> - non da grandi discorsi, ma da piccoli atti quotidiani. Scegliere la gentilezza ogni giorno è scegliere la PACE. Competenze Chiave Europee: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza in materia di cittadinanza	Visita alla chiesa della città	No
MILLELUCI Michela Marcolini	CI PENSIAMO NOI	Sezione A Sezione B	Il progetto di cittadinanza prevede di insegnare ai bambini a prendersi cura degli spazi interni ed esterni della scuola: le aule, il laboratorio, la biblioteca, gli angoli della casina, dell'atelier e	No	No

			degli attrezzi con il loro gioco simbolico, l'angolo motorio, la pista ciclabile, il gazebo, l'angolo dello snack-bar, ... Il progetto aiuta i bambini a diventare più autonomi e capaci di autogestire gli angoli della scuola progettati e realizzati insieme. Imparano gradualmente, attraverso gesti concreti e adeguati alla loro età, ad esercitare una cittadinanza attiva assumendosi delle responsabilità specifiche. L'attività di riordino è un momento ricco di valenze educative. Il progetto di cittadinanza riguarda anche la solidarietà. Anche quest'anno verrà allestito un mercatino di dolci a scuola ed inoltre parteciperemo al mercatino di Natale "Candele a Candelara" per sostenere l'adozione a distanza di una bambina albanese. Il progetto aiuta i bambini a comprendere il concetto di solidarietà attraverso gesti concreti e attività che li coinvolgono e incoraggiano a collaborare per raggiungere un obiettivo comune. Competenza Chiave europea: Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		
DIRE FARE GIOCARÉ Cristina Baldini	NATALE NEL QUARTIERE	Sezione A Sezione B	Nei locali della scuola si farà una festa con canti e laboratori per creare un momento di condivisione nel quartiere. Sarà allestito un mercatino con oggetti fatti dai bambini e dai genitori; il ricavato andrà in beneficenza, per finanziare il progetto di adozione a distanza che da anni sosteniamo. Competenze chiave europee:	No	No

			Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
PRATO FIORITO Antonietta La Volpicella	ANDIAMO A GIOCARE: REGOLE IN GIOCO!	Sezione A Sezione B Sezione C	Attraverso il gioco, i bambini imparano a condividere, rispettare i turni e materiali, gestire i conflitti e sviluppare la capacità di collaborare, comprendendo l'importanza di regole condivise. Durante i giochi i bambini imparano a lavorare insieme e ad accettare le regole che vengono stabilite e condivise dal gruppo. La discussione e il negoziato diventano strumenti per risolvere i conflitti, invece dell'aggressività e si sviluppa via, via nei bambini l'empatia. Pertanto si punterà a: • Sviluppare un'adesione consapevole a valori condivisi e ad atteggiamenti collaborativi. • Favorire la stretta connessione tra scuola e territorio. Competenze Chiave Europee: • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	No	No
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Canucoli Daniela	UN NATALE AL MERCATINO... UN NATALE DI SOLIDARIETÀ	Sezione A Sezione B	Realizzazione di lavori da vendere al mercatino di Mombaroccio con la partecipazione attiva degli alunni e dei loro genitori. Parte del ricavato verrà utilizzato per un'adozione a distanza	No	No

SCUOLE PRIMARIE

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
LUIGI PIRANDELLO Tombari Beatrice	“CIRCUMNAVIGAN DO LA CITTÀ”	classi 3A – 3B – 4A	CLASSE 3^ - Conoscere i segnali stradali nelle strade della nostra città, conoscere i comportamenti corretti dei cittadini pedoni e ciclisti. I bambini, i pedoni, cosa possono e non possono fare. CLASSE 4^ - Conoscere il mezzo “bicicletta”, gli accessori richiesti dal codice della strada, i comportamenti corretti da tenere e le regole della strada da rispettare utilizzando la bicicletta. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. Fare esperienze che consentano il concreto prendersi cura di sé stessi, degli altri e favoriscano la cooperazione. Percorsi che promuovano il rispetto delle regole della convivenza civile.	no	Polizia locale

LUIGI PIRANDELLO Daniela Guerra Milena Bruscoli	NATALE INSIEME... SCUOLA E QUARTIERE IN FESTA	Tutte le classi del plesso	Il progetto ha come obiettivi: · Sviluppare le competenze creative, manuali e sociali degli studenti. · Valorizzare le tradizioni locali e il senso di comunità. · Favorire la collaborazione tra gli alunni, con gli insegnanti e le famiglie; stimolare il rispetto per le diversità culturali e individuali. · Incoraggiare l'autonomia, l'iniziativa e lo spirito imprenditoriale negli alunni. · Potenziare le abilità di progettazione e produzione Potenziare le metodologie laboratoriali	no	no
S.B. MONDAINI Palazzi Isabella	CIRCUMNAVIGANDO LA CITTA'	3^- 4^-5^	Il progetto ha come finalità la consapevolezza da parte dei bambini, che la strada è un luogo che richiede rispetto verso se stessi, gli altri e l'ambiente e che occorre tutelare persone, spazi comuni e l'intera città, attraverso la conoscenza di comportamenti corretti. Sono previste conversazioni guidate, osservazione di immagini e segnali, giochi, simulazioni e percorsi stradali nel quartiere.	1 Uscita a piedi nel quartiere	POLIZIA LOCALE
S.B.MONDAINI Boscaino Lucia	TI PRESENTO IL COMUNE	5^	Educare i ragazzi alla cittadinanza attiva partendo dalla conoscenza delle istituzioni che si occupano del governo della città. Presentazione del Consiglio Comunale e	1 Uscita nella sala del Consiglio Comunale di Pesaro	PRESIDENZA DEL CONSIGLIO

			simulazione di una seduta nella sala del Consiglio		COMUNALE
ARCA DELLE COLLINE Zacchilli Flavio	A SCUOLA CON GLI AMICI	Classi Terza Quarta Quinta	Conoscenza e rispetto delle regole nella convivenza tra pari a scuola. Conoscenza delle regole della convivenza civile nell'ambito cittadino (vivere la città, gettare i rifiuti, codice della strada). La responsabile del progetto "A scuola con gli amici" del comune di Pesaro, proporrà delle attività con i bambini durante l'anno scolastico. Verrà eletto anche un comitato dei bambini che si riunirà due volte durante l'anno scolastico che si occuperà, non solo di educazione stradale, ma anche di educazione ambientale e civica.	no	si
GIANNI RODARI Gigliola Rigattieri	A SCUOLA ANDIAMO DA SOLI	Classi 3 / 4 / 5	Il progetto ha la finalità di promuovere la crescita autonoma dei bambini, perché possano muoversi in sicurezza, a piedi o in bicicletta per raggiungere la propria scuola. Attività base: monitoraggi, comitati dei bambini, studio delle mappe del quartiere e sopralluoghi. Individuazione di percorsi sicuri intorno alla scuola. Autorizzazioni per l'uscita autonoma da scuola. Sono previsti 3 monitoraggi e 2 incontri per il "Comitato dei bambini".	Uscita nel quartiere per le classi terze. Uscita in centro città per le classi quarte e quinte.	no

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
SEC. BAROCCI - PIRANDELLO Claudia Grazioli	Progetti e incontri di EDUCAZIONE CIVICA	tutte	CLASSI PRIME: - Ti presento il Comune (Classe ID, data da definire) CLASSI SECONDE: - Associazioni di volontariato sui diritti umani: Incontro con la responsabile di Amnesty International Sezione di Pesaro (data da definire entro Maggio, tutte le classi seconde) - Fisco e Ufficio delle entrate: Educazione economica, legalità fiscale. Perché esistono le tasse, come funzionano, perché è giusto pagarle. Ruolo dell'Agenzia delle Entrate e Riscossione. Incontri di due ore per ogni classe da svolgere in due/tre giornate (data da definire, tutte le seconde classi) CLASSI TERZE: - Processo simulato presso il Tribunale di Pesaro con lezione preparatoria: lezione preparatoria con esperta esterna a scuola processo simulato Classi IIIA e IIIC (Incontro preparatorio 28/11/2025 ore 9.00/11.00 sede Pirandello -	Sala rossa del Comune Tribunale di Pesaro	si

			Processo simulato e visita al Tribunale 28/02/2026 ore 9.00) Classi IIIB e IIID (Incontro preparatorio 10/02/2026 ore 9.00/11.00 sede Pirandello – Processo simulato e visita al Tribunale 18/04/2026 ore 9.30) - Incontro con forze dell'ordine speciali Carabinieri: incontro con il Maresciallo Bencivenga (data da definire, tutte le classi terze) - Festival Percorsi dell'Associazione “Percorso donna” che opera per la prevenzione e il contrasto della violenza di genere (da confermare poiché attività, date e programma non sono ancora stati comunicati dall'Ente organizzatore); incontri dedicati anche al corpo docente. n.b. la partecipazione delle classi del Plesso di Mombaroccio è subordinata alla possibilità degli esperti di recarsi nel plesso e/o alla disponibilità del pulmino del Comune.		
SEC. BAROCCI - PIRANDELLO Barbara Pezzolesi	LABORATORIO DI RISPETTO E SCUOLA DIGITALE (ISTRUZIONI PER PREVENIRE E CONTRASTARE IL BULLISMO E CYBERBULLISMO, EDUCANDO ANCHE AL DIGITALE)	tutte	Attività di giornate di sensibilizzazione (Giornata del rispetto 20 Gennaio 2026, 7 Febbraio 2026 Giornata contro bullismo e cyberbullismo, Safer internet day 2026 10 Febbraio 2026). Incontro con esperto, M. Lanzi, rivolto ai genitori e lavoratori dell'istituto. Classi prime: tutores alunni liceali del Mamiani	si	si

			che svolgeranno durante questa fase di tutoraggio il loro progetto "Connessi e sicuri. Educazione alla cittadinanza digitale" Classi seconde: -incontro con S.Gabrielli. -incontro con giornalista e scrittore Luca Pagliari presso Auditorium Scavolini Classi terze: - incontro con Marco Lanzi già commissario coord., referente Unicef		
--	--	--	---	--	--

PROGETTI D'ISTITUTO					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI
TUTTI I PLESSI DELLA SCUOLA PRIMARIA E DELLA SCUOLA SECONDARIA Pestelli Fiorenza	"PROGETTO SCUOLA AMICA UNICEF"	Classi dei plessi Rodari, Mondaini, Pirandello 5 A e 5 B; Arca delle colline 4 A, 5 A, Mombaroccio 4 A, 5 A , Secondarie Pirandello 1 A, B,C ,2 C ,3 A; Mombaroccio 1 A e 2 A	Il Comitato Italiano per l' UNICEF - Fondazione Onlus accompagna e sostiene le istituzioni nazionali e locali, le comunità e tutti coloro che lavorano con e per le persone di minore età, nel comune obiettivo di promuovere e tutelare i diritti delle bambine, dei bambini, delle e degli adolescenti. Questo impegno si traduce in una costante attenzione alla realtà in trasformazione e nella capacità di agire	Festa dell'albero	NO

			laddove maggiori e più urgenti si rivelano i bisogni, le fragilità e le vulnerabilità.		
--	--	--	--	--	--

Area 2 UNA SCUOLA DI TUTTI E DI CIASCUNO

TEMI: inclusione, intercultura e integrazione, accoglienza e continuità, orientamento

Finalità generali

1. Realizzare percorsi didattici personalizzati.
2. Favorire l'integrazione degli alunni stranieri attraverso l'acquisizione di un adeguato livello nell'uso della lingua italiana.
3. Sviluppare una progettualità flessibile e arricchita dalle nuove tecnologie, al fine di realizzare una effettiva integrazione degli alunni diversamente abili.
4. Conoscere il nuovo ambiente scolastico nel passaggio infanzia-primaria-secondaria.
5. Saper scegliere in modo consapevole attraverso analisi e conoscenza degli interessi, delle caratteristiche personali, delle attitudini, delle aspirazioni, delle abilità e del rendimento scolastico.
6. Saper immaginare il proprio futuro.
7. Saper riflettere sulla necessità di scegliere autonomamente.

Obiettivi specifici

1. Realizzare Open Day che favoriscano la conoscenza dei nuovi docenti e delle metodologie applicate.
2. Essere consapevole delle doti, abilità, attitudini richieste per esercitare la professione che piacerebbe svolgere in futuro.
3. Acquisire informazioni sugli indirizzi scolastici e professionali presenti sul territorio.

Competenze Chiave Europee

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLE DELL'INFANZIA

PLESSO/ e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
MILLELUCI Casoli Federica	HELLO FRIENDS!	Alunni di 5 anni	Il progetto continuità nasce dall'esigenza di individuare strategie educative che favoriscano il passaggio degli alunni fra i diversi ordini di scuola, in maniera serena, graduale ed armoniosa. I bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia Milleluci si recheranno alla scuola primaria Arca delle Colline per incontrare i bambini di prima e insieme con loro svolgeranno attività in lingua inglese attraverso giochi, canzoni, filastrocche ed attività creative (vedi sotto riquadro delle uscite). Il progetto ha lo scopo di consentire ai bambini di familiarizzare con la nuova scuola e con le nuove figure di riferimento che li accoglieranno attraverso una prima alfabetizzazione della lingua inglese che permetterà loro di scoprirne le peculiarità e la sonorità, di comprendere messaggi di uso quotidiano, divertendosi. Mettere i bambini in grado di dare e chiedere semplici informazioni in situazioni di gioco del tipo: salutare e presentarsi, nominare i colori, i numeri, gli animali, la famiglia, le festività come Natale e Pasqua...	No	No

			Le modalità di lavoro prevedono l'utilizzo di materiale cartaceo, audio e video, flash cards per sollecitare interesse e curiosità e arricchire il vocabolario con termini nuovi, attività di role-playing e giochi di movimento. Si promuove un approccio sereno e positivo con la lingua inglese affinché ne derivi un'esperienza interessante, stimolante, piacevole e divertente. Competenze Chiave Europee: competenza multilinguistica		
DIRE FARE GIOCARRE Giagnolini Daniela Giovanna Del Negro	PICCOLI ESPLORATORI, GRANDI SCOPERTE	Alunni di 5 anni	Il progetto prevede il coinvolgimento della docente Giovanna Del Negro con incontri settimanali per lavorare con i bambini dell'ultimo anno della scuola dell'infanzia sui prerequisiti necessari per il passaggio alla primaria ed attività di continuità con la scuola primaria Mondaini. Per la continuità di istituto sulla lingua inglese sono previsti 3 incontri per i bambini di 5 anni con la docente Roberta Grasso e la classe seconda della scuola primaria. Competenze chiave europee: - Competenza alfabetica funzionale - Competenza multilinguistica - Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie - Competenza digitale - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	No	No
PRATO FIORITO		Sezione A	Il gioco è fonte primaria e insostituibile dell'esperienza infantile. E' uno strumento	No	No

Anna Ricci	ANDIAMO A GIOCARRE: TUTTI PER UNO, UNO PER TUTTI!	Sezione B Sezione C	trasversale che promuove positivamente la strutturazione della personalità del bambino ed è utilizzato come vero e proprio mezzo didattico. Il gioco aiuta il bambino ad esprimersi in modo spontaneo nell'attività scolastica. Per il bambino rappresenta simultaneamente un momento di conoscenza piacevole, ma essendo pur sempre un 'lavoro', cioè un'attività che richiede sforzo fisico e/o mentale, stimola la capacità sensoriale e le abilità motorie. Il bambino attraverso il gioco apprende con gioia e riesce a compiere alcune scoperte personali soprattutto attraverso l'attività manuale e manipolativa. Attraverso i giochi collettivi, il bambino impara ad essere complementare agli altri, a fare la sua parte, a controllare le emozioni, a coltivare i primi sentimenti di solidarietà, altruismo e generosità, a stimolare la creatività, a inventare sempre nuovi ruoli, vivere i ruoli più significativi assunti dagli adulti, imitare personaggi, proiettare in modo libero e spontaneo la sua realtà psichica e i suoi vissuti personali. Competenze Chiave Europee: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Bertiboni Morena	STAR BENE A SCUOLA	Sezione A Sezione B	BAMBINI DI 4 E 5 ANNI: i primi due giorni di scuola saranno dedicati esclusivamente a loro, in modo che possano riprendere familiarità con gli spazi e i giochi dell'ambiente scolastico. Attraverso giochi e disegni avranno modo di raccontare e raccontarsi. BAMBINI DI 3 ANNI: verranno accolti dal terzo giorno di scuola. Il loro inserimento avverrà gradualmente, sia in ordine di quantità che di	No	No

			tempo. In base all'andamento del loro ambientarsi a scuola si prolungheranno i tempi e si aggiungerà la permanenza a pranzo e poi l'orario pomeridiano. Si utilizzeranno giochi strutturati, canzoncine, giochi in giardino.		
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Bracci Michela	CONTINUITÀ	Alunni di 5 anni	Durante il corso dell'anno scolastico si effettueranno degli incontri con i bambini della scuola primaria per svolgere attività in lingua inglese	No	No

SCUOLE PRIMARIE					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLT E	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI
LUIGI PIRANDELLO Roberta De Simoni	ACCOGLIENZA - CONTINUITA' – ORIENTAMENTO LETTURE ANIMATE	bambini 5 anni scuola dell'Infanzia Prato Fiorito classi quinte scuola Primaria: 5°A – 5° B	Il progetto ha lo scopo di favorire il passaggio degli alunni della Scuola dell'Infanzia alla nuova realtà scolastica, in maniera graduale e armoniosa. I bambini vengono accompagnati in questo viaggio verso la primaria dalle bambine e dai bambini iscritti alle classi quinte. Il progetto prevede che le quinte della Primaria, divise in gruppi, entrino in alcune classi della scuola Secondaria per assistere a lezioni e partecipare ad attività di laboratorio.	Uscita alla scuola dell'infanzia del quartiere Prato Fiorito	no

	LABORATORIO GRAFICO E DI CODING	classi scuola Secondaria Pirandello			
LUIGI PIRANDELLO Docente responsabile: Galeazzi Nadia Docenti coinvolti: Francesca Passeri-Antonella Tarantino-Sara Sanchini (insegnanti della Scuola dell'Infanzia) Roberta De Simoni- Erminia Giovanniello-Sara Santinelli-Manuela Capanna- Arianna Pulin- Alessandra Levis (insegnanti della Scuola Primaria "L. Pirandello")	STORIE CHE CONTINUANO LABORATORIO IN LINGUA INGLESE, MUSICALE, GRAFICO E DI CODING	- bambini di cinque anni Scuola dell'Infanzia "Prato Fiorito" (n. 18 alunni) -classi quinte Scuola Primaria "L. Pirandello": 5°A – 5° B (n.43 alunni)	Il progetto ha lo scopo di favorire il passaggio graduale degli alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia alla nuova realtà scolastica. A tal fine i bambini dei 5 anni della Scuola dell'Infanzia "Prato Fiorito" saranno guidati alla conoscenza della Scuola Primaria "L. Pirandello" attraverso visite ed attività programmate e concordate tra le loro insegnanti e le docenti delle classi quinte. Il progetto prevede lo svolgimento, da parte dell'insegnante Galeazzi Nadia, di alcune attività in lingua inglese, presso la scuola dell'infanzia, ogni settimana a partire dalla fine di ottobre 2025 fino a febbraio 2026. Tali attività avranno un carattere ludico e sarà utilizzato un linguaggio facilitato ed espressivo, per favorire la curiosità e l'approccio a questa nuova lingua; inoltre le esperienze proposte saranno finalizzate a sviluppare la cooperazione e l'inclusione tra i bambini. Sono previste inoltre delle visite alla Scuola Primaria Luigi Pirandello effettuate dagli alunni dell'ultimo anno della Scuola dell'Infanzia Prato Fiorito, con cadenza bisettimanale a partire da novembre 2025 fino a febbraio 2026. I bambini saranno accolti dagli alunni di classe quinta A e B che, suddivisi in gruppi, in qualità di tutor e con la supervisione delle insegnanti, svolgeranno con loro attività laboratoriali di carattere musicale, grafico ma anche informatico. In questo modo gli alunni dei 5 anni della scuola dell'infanzia potranno familiarizzare con gli spazi, le strutture e il personale presente nella scuola primaria.	Incontri svolti presso la Scuola dell'Infanzia Prato Fiorito dalla docente Nadia Galeazzi: LUNEDÌ 27 OTTOBRE 2025, ore 9,00 - 11,10 LUNEDÌ 3-10-17-24 NOVEMBRE 2025 ore 9,00 - 11,10 LUNEDÌ 1-15 DICEMBRE 2025 ore 9,00-11,10 LUNEDÌ 12-19-26 GENNAIO 2026 ore 9,00-11,10 LUNEDÌ 2-9-16-23 FEBBRAIO 2026 ore 9,00-11,10 Uscite alla Scuola Primaria L. Pirandello svolte dai bambini della Scuola	no

				dell'Infanzia Prato Fiorito, accompagnati dalle insegnanti Galeazzi-Passeri- Tarantino- Sanchini: VENERDI' 7-21 NOVEMBRE 2025 ore 9,30 - 11,30 VENERDI' 12-19 DICEMBRE 2025 ore 9,30-11,30 VENERDI' 9-23 gennaio 2026 9,30-11,30 VENERDI' 13-20 FEBBRAIO 2026 ore 9,30-11,30	
S.B. MONDAINI Grasso Roberta	CONTINUITA' ENGLISH FOR KIDS	2^a e bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia a "Dire, fare, giocare"	Il progetto di continuità in lingua inglese favorisce un passaggio sereno tra i diversi ordini di scuola, attraverso attività linguistiche coinvolgenti. Il percorso graduale prevede di familiarizzare con la lingua inglese in modo ludico. Per la classe 5^a è prevista la partecipazione ad una giornata della settimana di continuità organizzata dalla secondaria dell'Istituto Pirandello.	Sì Presso il plesso Pirandello	

S.B. MONDAINI Capanna Pisce' Manuela	MANI IN ARTE: RICETTE DI FANTASIA	Tutte le classi del plesso	Attraverso attività manuali, artistiche e culinarie, i bambini impareranno a riutilizzare materiali di scarto e ingredienti naturali, sviluppando creatività, manualità e rispetto per l'ambiente.	NO	NO
---	--	----------------------------------	---	----	----

ARCA DELLE COLLINE Piga Maria Grazia	DALLA PRIMARIA ALLA SECONDARIA	Classe quinta	Il progetto continuità tra Primaria e Secondaria di I grado ha lo scopo di accompagnare gli alunni nel delicato passaggio tra i due cicli scolastici. Obiettivi e finalità: -aiutare gli studenti ad affrontare con serenità il passaggio al nuovo ambiente; -creare un collegamento tra i programmi scolastici; -stimolare la motivazione all'apprendimento, facendo scoprire le caratteristiche del nuovo ordine di scuola; -promuovere relazioni positive tra gli studenti e la collaborazione tra i docenti dei due ordini di scuola. Nel corso dell'anno scolastico sono previsti due incontri: gli alunni della primaria si recheranno alla scuola secondaria "F.Barocci" e "L. Pirandello". Nel corso di tali incontri gli alunni potranno: - conoscere gli spazi, gli ambienti e le strutture della scuola secondaria; -svolgere attività comuni; - organizzare momenti di confronto e condivisione; -lavorare in sinergia per costruire un percorso formativo condiviso.	Uscita alla scuola secondaria "F.Barocci" e alla scuola secondaria "L.Pirandello"	no
--	--	--------------------------	---	--	-----------

ARCA DELLE COLLINE Francesca Zappa	HELLO FRIENDS!	Bambini della Scuola Primaria Arca delle Colline classe prima e bambini di 5 anni Scuola Infanzia Milleluci	Il progetto continuità nasce dall'esigenza di individuare strategie educative che favoriscano il passaggio degli alunni fra i diversi ordini di scuola, in maniera serena, graduale ed armoniosa. Gli alunni di classe prima della scuola Primaria Arca delle Colline accoglieranno i bambini di 5 anni della scuola dell'infanzia Milleluci e insieme svolgeranno attività in lingua inglese attraverso giochi, canzoni, filastrocche ed attività manuali/creative. Il progetto ha lo scopo di consentire ai bambini di familiarizzare con la nuova scuola e con le nuove figure di riferimento e sarà organizzato in modo da rispettare lo sviluppo cognitivo del bambino, il suo mondo esperienziale e la sua progressiva acquisizione di abilità pratiche. Saranno proposte loro attività di vario tipo per trasmettere la lingua inglese in maniera piacevole e stimolante. Attraverso attività di gioco e laboratoriali, con la guida dell'insegnante accogliente e con l'aiuto dei bambini di classe prima impareranno a comprendere messaggi di uso quotidiano e a chiedere e dare semplici informazioni. Saranno proposte attività di listening, speaking e reading.	I bambini della scuola dell'Infanzia si recheranno alla scuola Primaria nelle giornate di: giovedì 18 dicembre 2025, giovedì 5 febbraio 2026, giovedì 19 marzo 2026 e giovedì 23 aprile 2026.	no
ARCA DELLE COLLINE	AUTONOMIA... CHE BEL TRAGUARDO!	Classi 4^a e 5^a	Il progetto consiste nell'intraprendere un percorso per lo sviluppo dell'autonomia personale e sociale degli alunni di classe quinta, in accordo con le famiglie. Esso prevede uscite sul territorio vicino	no	no

Biagioli Maria Adele			alla scuola, per far sì che i bambini, partendo da piccoli compiti, possano cimentarsi in situazioni non note per sperimentare l'uso di piccole somme di denaro e sviluppare modalità di interazione adeguate al contesto. Tali attività esperienziali sono finalizzate ad avvicinare gli alunni a situazioni di vita reali e aumentare la sua autonomia.		
GIANNI RODARI Barbara Rotella Cristina Sagrati	“ CREIAMO INSIEME”	Tutte le classi	Le attività relative al progetto si svolgeranno in diversi momenti dell'anno scolastico e verranno utilizzati tutti gli spazi a disposizione(aule, atrio, palestra, giardino...) Saranno predisposti momenti di lavoro creativo, manipolativo ed espressivo al fine di: Stimolare la creatività personale e di gruppo, Sviluppare nei bambini inventiva e manualità attraverso esperienze di manipolazione, assemblaggio e costruzione. Sperimentare e conoscere diverse tecniche decorative Attività finalizzate alla realizzare di diverse opere e manufatti. Le competenze chiave europee che si andranno a sviluppare sono: 9. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare 10.Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Nel quartiere per l'acquisto di materiale per la realizzazione di manufatti	no

GIANNI RODARI Barbara Rotella Cristina Sagrati	PROGETTO CUCINA: RICETTE PER LE FESTE!!!	Tutte le classi	Il laboratorio rientra nel progetto inclusione dell'istituto, ha lo scopo di realizzare un'esperienza di lavoro comune, di partecipazione e reale integrazione tra compagni di classe e di scuola. Si pone l'obiettivo di offrire ad ognuno l'opportunità di apprendere attraverso esperienze pratiche, divertenti e stimolanti, di favorire l'accoglienza anche nei casi di alunni diversamente abili, di promuovere il lavoro cooperativo in ambiti ludico-espressivi in modo da far emergere le potenzialità di ciascuno. Il progetto cercherà di: Offrire occasioni d'integrazione attraverso attività a piccolo gruppo, Creare l'opportunità di esperienze sociali positive e piacevoli; Avvicinare gli studenti al lavoro cooperativo e al confronto; Acquisire autonomia relazionale e comportamentale e sviluppare la creatività. Il progetto prevede incontri scanditi da ricorrenze collegate a festività ed eventi particolari durante l'arco dell'anno scolastico. A tale percorso si collega il progetto autonomia attraverso il quale si svolgeranno uscite in piccolo gruppo per l'acquisto di materiale e prodotti utili alla realizzazione delle ricette. Le competenze chiave europee che si andranno a sviluppare sono: 9. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	Nel quartiere per l'acquisto di materiale e ingredienti per la realizzazione delle ricette	no
---	--	----------------------------	--	---	-----------

			10. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza		
GIANNI RODARI Lucia Ciacchi	PROGETTO CONTINUITA'. STARE BENE INSIEME.	5A, 5B, 5C, 5D e 1A, 1B e 1C	Il progetto si propone di favorire il benessere a scuola tra tutti i bambini, valorizzando le competenze di ciascuno, cercando di rendere sereno il passaggio degli alunni dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria e dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado. Vengono condivise pratiche tra docenti, la conoscenza reciproca dell'ambiente scolastico, degli spazi e del personale. E' prevista una visita degli alunni di quinta alla scuola secondaria di primo grado e attività in collaborazione tra i nostri alunni e gli alunni dell'infanzia, sia nei locali della nostra scuola che all'interno dei locali della scuola dell'infanzia. Verranno organizzate attività laboratoriali che prevedono momenti di ascolto, attività manuali e rappresentazioni sceniche. Gli incontri si svolgeranno nei mesi di novembre e maggio.	Scuole comunali del territorio, Prato Fiorito e Borgo Pantano.	no
GIANNI RODARI Maria Cristina Maranci	IO TOCCO (Biblioteca braille)	Classi 1B-1C-2B	Il progetto è volto ad attuare un percorso sul libro tattile illustrato, di lettura a voce alta e sensoriale per far conoscere ai bambini il tema della disabilità visiva e i libri "speciali" disponibili in biblioteca. Insieme senza differenze, un'occasione per leggere utilizzando i libri tattili illustrati come strumento di integrazione.	USCITA PRESSO LA BIBLIOTECA BRAILLE 1B 25/02/2026 1C 04/03/2026 2B 12/11/2025	no

GIANNI RODARI Maria Cristina Maranci	QUANDO SI FA NOTTE (Biblioteca Braille)	CLASSE 2B	Percorso multisensoriale di promozione alla lettura attraverso l'utilizzo di libri tattili e sonori che stimolano l'utilizzo di più sensi, facilitano l'educazione all'ascolto e la gestione delle emozioni. L'idea di base del progetto è quello di far avvicinare i bambini ai dettagli, di invitarli a prestare attenzione alle piccole cose e di far loro cogliere le sfumature di ciò che li circonda. Avere punti di vista diversi è una ricchezza che si sviluppa attraverso l'impiego di tutti i sensi. Il percorso mira a sviluppare le potenzialità dei bambini nell'apprendimento con l'impiego di strumenti efficaci che coinvolgano competenze trasversali con l'obiettivo di promuovere l'inclusione di tutti. Sollecitare i diversi sensi aiuta i bambini a sentirsi più sicuri e autonomi nella percezione della realtà che li circonda. Attraverso la lettura e con l'utilizzo di vista, udito e tatto nei libri proposti, l'incontro stimola il riconoscimento della quotidianità in modo più consapevole, lento e attento ai particolari.	USCITA PRESSO LA BIBLIOTECA BRILLE IL GIORNO 18/03/2026	no

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI

SEC. PIRANDELLO Pezzolesi Barbara	A SCUOLA DI ITALIANO (ALFABETIZZAZIONE LINGUISTICA DI ITALIANO PER ALUNNI N.A.I)	tutte	Realizzare un percorso di apprendimento di Italiano L2 con lo sviluppo dell'Italiano quotidiano di base (BICS) che permette agli alunni di conseguire gli strumenti linguistici per socializzare, esprimere bisogni e richieste, sapersi orientare nel quotidiano e comprendere gli altri;	no	no
SEC. BAROCCI - PIRANDELLO Mattioli Lucia Pantieri Massimo	ORIENTAMENTO	Quinto anno Primarie. Tutte sec primo grado	<u>Settembre /novembre</u> contatti e organizzazione lavoro: contatti Istituti superiori e CONFINDUSTRIA, incontro con i genitori di tutte le classi di entrambi i plessi. Fine Ottobre/Novembre: incontro con famiglie e professionisti CONFINDUSTRIA (pedagogista, psicologo) classi Quinte Elementari + Prima, Seconda, Terza Media <u>Ottobre /Dicembre</u> : Classi Terze . Presentazione Progetto alle Classi Terze, interventi in classe e diffusione materiale orientativo (Open days, "Studente per un giorno"). Incontro nelle singole classi con gli studenti degli Istituti Secondari del territorio (Ist. Tecnici+ Professionali) c/o Ist Pirandello. <u>Gennaio</u> : Classi Seconde . Presentazione del Progetto alle Classi Seconde. Incontro CONFINDUSTRIA c/o sede Associazione. <u>Febbraio</u> : organizzazione interventi CONFINDUSTRIA e Aziende del territorio nelle singole classi. <u>Marzo</u> : Resoconto e monitoraggio progetto Possibile visita ad uno stabilimento Industriale della zona	Azienda	si

			<u>Aprile/Maggio</u>: Pianificazione progetto anno successivo. Contatti Istituti Secondari e CONFINDUSTRIA <u>Giugno</u>: pianificazione anno successivo. Contatti scuole secondarie e CONFINDUSTRIA COMPETENZE CHIAVE: 5,7		
SEC. PIRANDELLO Grandieri Cristina	LABORATORIO DI CUCINA	III C, II D, III A, I B	Realizzazione di ricette dolci e salate nelle classi indicate con alunni con disabilità insieme a compagni scelti a rotazione nella cucina della scuola secondaria. Una volta a settimana (venerdì) dalle 10.05 alle 12.00. Competenze chiave Europee: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	NO	NO
PRIMARIA e SEC. PIRANDELLO Ilaria Italia Cipriani	LABORATORIO INCLUSIVO DI MANIPOLAZIONE DELLA CERAMICA	tutte le classi con alunni con disabilità	È prevista la realizzazione di manufatti artistici in terracotta (cestini, vasi, cornici, ciotole, portapenne, fermacarte, orologio a muro, portagioie...) successivamente decorati e smaltati a pennello con colori atossici. Il laboratorio è finalizzato non solo all'inclusione scolastica e allo sviluppo di una proficua relazione d'aiuto e collaborazione fra compagni di classe attraverso il <i>peer tutoring</i> e il <i>learning by doing</i>, ma anche allo sviluppo e all'esercizio della motricità fine, delle capacità attentive e di autocontrollo proprio attraverso la manipolazione dell'argilla. Gli alunni realizzeranno diversi oggetti con i quali sarà allestita una mostra di fine anno. L'obiettivo principale del progetto è dunque quello dell'inclusione scolastica attraverso l'arte della ceramica e lo sviluppo delle competenze chiave europee in materia di	NO	no

			educazione sociale e civica, consapevolezza, espressione culturale ed "imparare ad imparare".		
SEC BAROCCI e PIRANDELLO	ERASMUS PLUS KA121 2025-1-IT02-KA121-SCH-000319010 Global Explorers - Seeds for the Future	tutte	Il progetto Erasmus+ dell'ICS Pirandello promuove scambi culturali tra scuole europee per favorire la conoscenza reciproca, l'uso delle lingue straniere e la sensibilizzazione alla sostenibilità ambientale. Un percorso volto a favorire l'inclusione e la partecipazione attiva di ogni studente, con speciale attenzione agli alunni con Bisogni Educativi Speciali (BES), grazie a metodologie cooperative e all'impiego di strumenti digitali accessibili.	Scambi in paesi europei (Malta)	NO

PROGETTI D'ISTITUTO					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI
TUTTI I PLESSI Palazzi Isabella	PROGETTO DI ISTITUTO: "BUONE PRASSI" Pieri Morena Galeazzi Nadia Natale Luisa	Per didattica inclusiva sono coinvolte tutte le classi di scuola Primaria e Secondaria di I° grado.	Il progetto prevede: - la formazione docenti, la sperimentazione, la promozione e il consolidamento di Buone Prassi educative/didattiche e l'attivazione di una didattica inclusiva, valida per tutta la classe, non solo per gli alunni con Bisogni Educativi Speciali; - la presenza dello sportello d'ascolto gratuito, "UniAmo le forze", in collaborazione con la Caritas Diocesana, per supportare le famiglie di	NO	NO

	Palazzi Isabella Pestelli Fiorenza	Per Prove MT sono coinvolte le classi II Primaria e I Secondaria di I° grado.	alcuni alunni con Bisogni Educativi Speciali che si trovano in situazione di disagio socio-economico e/o linguistico-culturale.		
--	---	---	---	--	--

Area 3 ESPRESSIONI CULTURALI

TEMI: lettura e scrittura, potenziamento delle lingue straniere, manualità e creatività, espressività corporea e vocale, musica

Finalità generali

1. Conoscere la lingua italiana quale primo strumento di comunicazione, di accesso ai saperi e di esplorazione del Mondo.
2. Valorizzare gli idiomi nativi degli alunni stranieri e la conoscenza delle lingue comunitarie in modo che la scuola diventi luogo di confronto libero e pluralistico.
3. Sviluppare la consapevolezza delle capacità e degli interessi personali.
4. Realizzare attività didattiche laboratoriali che favoriscano l'esplorazione e la scoperta attraverso l'azione.
5. Realizzare percorsi che stimolino le capacità creative degli alunni in campo artistico.
6. Stimolare l'espressività corporea e la creatività manuale.
7. Insegnare e comporre gli elementi specifici delle discipline in una prospettiva complessa, che formuli nuovi oggetti della conoscenza in un'ottica interdisciplinare.

Obiettivi specifici

1. Produzione di testi scritti personali e creativi.
2. Realizzare percorsi didattici interdisciplinari.
3. Realizzare saggi musicali, mostre con manufatti prodotti dagli alunni e video didattici.

4. Realizzare percorsi didattico-culturali, che mettano a confronto le principali religioni in un'ottica di confronto e arricchimento reciproco.

Competenze Chiave Europee

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLE DELL'INFANZIA					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
MILLELUCI Iacucci Laura	MUSICABIMBI	Sezione A Sezione B	Il percorso didattico musicale si inserisce all'interno della programmazione di plesso e prevede una serie di attività che accompagneranno il bambino verso esperienze sonore e musicali. Molto rilievo verrà dato anche alla musica quale strumento fortemente inclusivo per i bambini e verranno creati percorsi che affiancheranno il suono e la musica agli altri linguaggi per favorire l'inclusione. Verranno proposte attività di scoperta della musica e dei suoni attraverso ascolti mirati e	No	Sì

			attentamente scelti in base all'età dei bambini e alla composizione dei gruppi. Verranno proposte attività musicali ludico-educative sempre ovviamente calibrate all'età. I bambini saranno stimolati ad interagire con i suoni, con la musica, a cantare e a muoversi in modo spontaneo e sereno nell'ambiente sonoro proposto. Particolare attenzione verrà posta al corpo e alla motricità in base allo stimolo ritmico/musicale, nonché all'uso della voce, sperimentando timbri e dinamiche sia con la voce che con il corpo. Verranno utilizzati gli strumenti musicali, materiali sonori vari proposti dalle docenti, supporti didattici per facilitare e veicolare gli ascolti e i libri selezionati ad hoc. Competenza chiave europea: Competenza multilinguistica		
MILLELUCI Marilena Verderame	DAL GESTO AL SEGNO	Sezione A Sezione B	Toccare, sentire, manipolare sono gesti che nascondono una vasta gamma di esperienze sensoriali, emotive e cognitive. Con questo progetto si vuole favorire il potenziamento delle abilità sensoriali percettive e motorie al fine di realizzare importanti processi mentali quali raggruppare, ordinare, inventare, progettare, localizzare e rappresentare. Una forma di educazione motoria al gesto grafico in cui i materiali presenti nell'ambiente che ci circonda, diventano stimolo alla creatività, all'esplorazione e alla scoperta dei diversi utilizzi, anche non convenzionali, per sperimentare e affinare il gesto grafico. Ma verranno utilizzate allo scopo anche attività di routine come vestirsi e svestirsi, apparecchiare e servire a tavola e tutte quelle attività che coinvolgono la motricità fine, la coordinazione occhio-mano e il controllo del movimento. Attività grafo-motorie e orientamento	No	No

			spaziale nell'ambiente e nel foglio seguendo la direttiva esperienziale del corpo con gli oggetti al fine di creare una memoria motoria prima e una memoria visiva poi per poter sviluppare tutte quelle abilità di base propedeutiche all'organizzazione spazio-temporale, di lateralità, di gioco e di produzione grafica. Educare al gesto grafico sviluppando una buona competenza manuale permetterà ai bambini di possedere uno strumento con il quale comunicare ed esprimere la propria personalità. Competenza chiave europea: Competenza alfabetica funzionale e competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.		
MILLELUCI Iacucci Laura Marilena Verderame	DI LIBRO IN LIBRO	Sezione A Sezione B	Il libro è uno strumento prezioso e di particolare importanza perché leggere induce nei bambini un accrescimento di fantasia e di creatività; favorisce le capacità logiche e amplia le competenze linguistiche, oltre a sviluppare l'attenzione e la concentrazione. Oltre al consueto prestito dei libri dalla nostra biblioteca di plesso, che avviene a cadenza settimanale, anche quest'anno per promuovere ulteriormente la lettura è stata stretta una collaborazione con la Biblioteca San Giovanni di Pesaro, che andremo a visitare a fine aprile. Inoltre una delle bibliotecarie si recherà a scuola per una lettura ad alta voce con tutti gli alunni del plesso. Quest'anno abbiamo deciso di partecipare anche al progetto di "Adotta l'autore" e nel mese di dicembre Stefania Lanari, titolare della libreria "Le foglie d'oro" di Pesaro, si recherà a scuola per la lettura di storie ad alta voce. Inoltre aderiamo al progetto d'istituto "Io leggo perché" dove è previsto un incontro con le	9 aprile uscita alla libreria "Le foglie d'oro" sezione B 10 aprile uscita alla libreria "Le foglie d'oro" sezione A 21 aprile uscita alla Biblioteca San Giovanni alunni di 5 anni 28 aprile uscita alla Biblioteca San Giovanni alunni di 3 e 4 anni	Sì

			famiglie alla libreria foglie d'oro in orario extrascolastico. Competenza chiave europea: Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
DIRE FARE GIOCARE Daniela Giagnolini	CREANDO CON GUSTO INTORNO AL MONDO	Sezione A Sezione B	Il progetto ha come obiettivo principale il coinvolgimento dei bambini in Attività Manipolative che permettano loro di esplorare e scoprire le caratteristiche degli impasti e non solo, attraverso l'uso delle mani. Questa manipolazione oltre a favorire lo sviluppo dell'attività motoria fine di mani e dita, stimola la creatività e contribuisce allo sviluppo psico-affettivo. Il lavoro mira a sviluppare e controllare il sistema sensoriale, incoraggiare la creatività ed è un'opportunità preziosa per esplorare il mondo attraverso le mani. Quest'anno chiederemo ai nostri genitori di altri paesi di portare un po' di "gusto straniero" nelle nostre realizzazioni e di proporci piatti tipici della tradizione dei loro paesi di origine. Competenza chiave europea: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	No	No
DIRE FARE GIOCARE Antonella D'Angeli	PUT YOUR HANDS.....	Alunni di 5 anni	Memorizzazione di canzoni , filastrocche in lingua, giochi a comando e non, utilizzo delle flash cards per giocare ad abbinare colori, figure, oggetti animali, cibi, parti del corpo giochi sul modo di salutare, sul presentarsi e chiedere il nome ,gioco del comandante per riuscire a comprendere semplici azioni (jump,walk,run,ecc.), drammatizzare le emozioni,mimiamo con il viso e abbiniamo le	No	No

			parole (happy,sad,angry, ecc) laboratorio di cucina per la realizzazione di cibi caratteristici.		
DIRE FARE GIOCARRE Serena Biondi	LIBERA LA MUSICA	Sezione A Sezione B	Il progetto prevede una serie di attività che porteranno il bambino ad un'esperienza di qualità ed educante. Molto rilievo verrà dato anche alla musica quale strumento fortemente inclusivo. Verranno proposte attività di scoperta della musica e dei suoni attraverso ascolti mirati, attività ludico-educative sempre calibrate in base all'età, i bambini saranno stimolati ad interagire con i suoni, con la musica, cantare e a muoversi in modo spontaneo e sereno nell'ambiente sonoro proposto. Competenza chiave europea: competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	No	Sì
PRATO FIORITO Cristiana Parlani	ANDIAMO A GIOCARRE: GIOCHI DI PAROLE	Sezione A Sezione B Sezione C	Conoscere la lingua italiana quale primo strumento di comunicazione, di accesso ai saperi e di esplorazione del Mondo. 2. Valorizzare cultura e linguaggi degli alunni stranieri in modo che la scuola diventi luogo di confronto libero e pluralistico. 3. Sviluppare la consapevolezza delle capacità attraverso il consolidamento di identità e autonomia. 4. Realizzare attività didattiche laboratoriali che favoriscano l'esplorazione e la scoperta attraverso l'azione. 5. Realizzare percorsi che stimolino le capacità creative degli alunni in campo artistico. 6. Stimolare l'espressività corporea e la creatività manuale.	Eventuali uscite alla biblioteca San Giovanni o del quartiere(5 torri). Letture proposte a scuola dagli esperti della biblioteca s. Giovanni e letture a scuola da parte dei volontari dell'associazione "Nati per leggere".	Sì

			Competenze Chiave Europee: • Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare • Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
PRATO FIORITO Antonella Tarantino	ANDIAMO A GIOCARRE: LET'S CELEBRATE TOGETHER!	Sezione A Sezione B Sezione C	Far familiarizzare i bambini con una lingua diversa dalla propria e, attraverso essa, avvicinare una cultura differente in un'ottica di sviluppo di una coscienza europea, di consapevolezza di usi, costumi, lingue diverse e di rispetto delle culture altre. Ai bambini verrà proposto un primo contatto con i fonemi della lingua inglese OBIETTIVI: - Comprendere e riprodurre semplici canzoncine e filastrocche; - Conoscere le festività e le tradizioni di un altro Paese Si userà un approccio ludico e coinvolgente attraverso. I contenuti linguistici saranno proposti, principalmente, attraverso canzoncine e filastrocche. Il ritmo, infatti, permette di memorizzare più facilmente i nuovi fonemi e apprendere la pronuncia corretta. Si metteranno in scena piccole drammatizzazioni, si canteranno canzoncine e filastrocche. Competenze Chiave Europee: Competenza multilinguistica Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	No	No

			Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Girolomoni Cristina	UN LIBRO PER AMICO	Sezione A Sezione B	Attività di lettura ad alta voce (tutti gli alunni) Prestito di libri una volta alla settimana, presso la biblioteca della scuola (solo alunni 5 anni)	Memoteca Fano	No
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Bracci Michela	LET'S SING TOGETHER	Alunni di 5 anni	Avvicinarsi alla lingua inglese in modo giocoso e divertente Competenza Chiave europea: competenza multilinguistica Ascolto, comprensione e riproduzione orale di canti, filastrocche e brevi dialoghi, osservazione di immagini, giochi individuali e di gruppo, utilizzo di flash-cards, rappresentazioni grafiche, visione di filmati, drammatizzazioni, danze e giochi motori.	No	No
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Silvia Rinaldoni	IO NEL MONDO	Sezione A Sezione B	Riconoscere me stesso come persona attraverso la conoscenza del mio corpo, delle mie emozioni e del mio rapporto con gli altri Competenza Chiave Europea: competenza personale, competenza sociale Bambini di 5 anni : denominazione di immagini, memory, tombole, giochi di parole (treni, rime, intrusi), riconoscimento di parole lunghe parole corte, coppie di figure con stessa parte iniziale o finale di parola, pregrafismi, disegni, schede strutturate, attività pittoriche.	Fattoria didattica San Germano Tavullia	No

			Bambini di 3 e 4 anni : Attraverso la riflessione del proprio “io” come corpo, come fonte di emozioni e come relazione con l’altro, si svolgeranno attività varie: ascolto di storie, memorizzazione di poesie, canzoncine e filastrocche, giochi motori, laboratori di attività grafico – pittorica con tecniche varie, attività manipolative, lavori di gruppo, giochi mimati, drammatizzazioni, osservazioni, formulazione di ipotesi e verifica dell’ipotesi giochi di parole.		
--	--	--	--	--	--

SCUOLE PRIMARIE					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D’ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI
LUIGI PIRANDELLO Banci Anna Maria	EL DIALETT IN TLA MEMORIA D’LA CITÀ (PASQUALON RACCONTA...)	Plesso “Luigi Pirandello” – scuola primaria e secondaria Classi: 1A - 1B – 4A – 5A – 5B (scuola primaria)	Incontro con personaggi di Pesaro portatori della tradizione culturale e linguistica della nostra città (partecipazione del poeta dialettale Carlo Pagnini ed eventuali collaboratori). Lettura di testi ad alta voce in dialetto pesarese e contestuale riflessione e confronto con la lingua italiana. La storia del vernacolo e la vita di alcuni personaggi tipici della città nel secolo scorso.	Uscita didattica (centro storico) per visitare luoghi caratteristici e monumenti a ricordo del personaggio Pasqualon.	no

		Classi: 3A – 3B (scuola secondaria)			
S.B. MONDAINI Lucia Boscaino	ALI DI CARTA	TUTTE	Lecture sceniche, attività laboratoriali ,prestito librario, anche in collaborazione con la biblioteca d'Istituto "F. Labbrozzi" , biblioteca e Archivio Comunale "V. Bobbato" e Archivio di Stato di Pesaro, allo scopo di sviluppare il piacere della lettura e la conoscenza del libro come fonte storica.	Sì Uscite: -alla biblioteca d'Istituto "F.Labbrozzi" (Cl. 2^) - alla biblioteca e Archivio Comunale "V. Bobbato" (Cl. 3^) - alla Biblioteca S. Giovanni (Cl. 3 ^) Archivio di Stato di Pesaro (Cl. 4^ e 5^)	Lettori volontari dell' Ass. 'Meglio un libro

S.B. MONDAINI Roberta Grasso	LA SCUOLA VA A TEATRO	TUTTE	Il Teatro come forma interattiva di linguaggi diversi: verbale, non verbale, mimico, gestuale, musicale si configura come prezioso strumento formativo, multidisciplinare e interdisciplinare.	Sì Al Teatro Sperimentale di Pesaro	no
S.B. MONDAINI Roberta Grasso	“IN.. CANTO DI NATALE”	TUTTE	Cantare insieme, fare musica insieme, significa, attraverso l’ascolto, rendersi ciascuno vicino e responsabile nei confronti del prossimo, essere partecipi attivamente di un rapporto di reciproca empatia e sintonia condivisa. Progetto in collaborazione con la circoscrizione n. 2 S.Veneranda 5 Torri.	Prove generali e spettacolo finale in chiesa	NO
LUIGI PIRANDELLO Tombari Beatrice – Banci Anna Maria	TUTTI INSIEME IN SCENA	Classe 4A	Giochi teatrali su corpo e voce, con l’esplorazione dell’universo musicale attraverso il ritmo e il mimo, elaborazione condivisa del testo teatrale, di scenografie e di coreografie. Conoscenza di emozioni, scoperta e valorizzazione di abilità e competenze espressive e relazionali del singolo alunno/a e del gruppo classe, inclusione di alunni con disabilità.	Prove rappresentazioni e teatrale	si

			Il progetto si concluderà con la messa in scena di uno spettacolo in teatro da individuare in base alle esigenze richieste dall'esperto Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
LUIGI PIRANDELLO Francesca Paganucci	UOVA NEL POLLAIO	classi 2^A - 2^B	Attività manipolativa con la creta. Produzione di un oggetto da appendere.	no	si
ARCA DELLE COLLINE Biagioli Maria Adele	"CANTI DI PACE"	TUTTE LE CLASSI	Finalità: -promuovere la pace e la solidarietà tra gli alunni; - sviluppare le abilità musicali ne di espressione degli alunni; - creare un momento di aggregazione e condivisione con le famiglie. Creare un progetto musicale che promuova la pace, la solidarietà e l'amicizia tra gli alunni della scuola attraverso l'esecuzione di canti che trasmettano messaggi di pace e armonia.	no	no

ARCA DELLE COLLINE Falconi Giovanna	PROGETTO SETTESUONI	Classe Quinta	Il progetto si svolgera' a scuola da novembre 2025 a giugno 2026. Gli strumenti musicali verranno forniti dalla banda di candelara, i bambini lo possono portare a casa per studiarci e restituirlo a giugno. I risultati attesi prevedono un primo approccio con uno strumento musicale, un'alfabetizzazione musicale e un primo approccio di musica d'insieme.	no	si
ARCA DELLE COLLINE Marcheggiani Paolo	SCRIVERE DISEGNANDO - DISEGNARE SCRIVENDO	Classi: prima e seconda.	Il progetto viene riproposto per il secondo anno consecutivo, dato l'alto indice di gradimento riscontrato. Il progetto consiste nella realizzazione di quattro laboratori creativi in classe, condotti dalla calligrafa e artista Katia Fornaroli. Tali laboratori sono finalizzati alla valorizzazione della scrittura a mano in corsivo e la scrittura viene accostata al disegno con lo scopo di affinare la manualità dei bambini e al tempo stesso migliorarne la grafia. Si offriranno spunti per scoprire le potenzialità della scrittura a mano libera sperimentando l'espressività delle sue forme grafiche. I bambini impareranno, usando pennarelli, pennelli, colori, vari tipi di carta e altri materiali, alcuni trucchi e metodi che permettono di scrivere a mano senza stancarsi e ottenendo al tempo stesso una grafia più regolare, chiara e leggibile.	no	Il progetto prevede un finanziamento da parte della Circoscrizione "Colline e castelli"/ Proloco di Arzilla Candelara e della banca BCC per coprire la retribuzione dell'esperta esterna

					Katia Fornaroli
ARCA DELLE COLLINE Francesca Zappa	PROGETTO IN MUSICA	classi prima e seconda	Il corso prevede un percorso che offrirà ai bambini la possibilità di: - educare l'orecchio - leggere la notazione musicale - sviluppare il ritmo - sviluppare l'abilità vocale - educare all'ascolto la durata di ogni incontro sarà di 60 minuti per classe condotta da un esperto diplomato e in possesso di formazione del metodo "Io cresco con la musica", con la compresenza di un insegnante di classe. I bambini saranno raggruppati secondo le loro stesse classi di appartenenza. Alla fine del ciclo di incontri verrà organizzato un breve saggio dimostrativo del lavoro svolto. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	no	si
ARCA DELLE COLLINE Marcheggiani Paolo	PROGETTO DI PROMOZIONE DELLA LETTURA "LETTURE ANIMATE PER SOGNARE"	Classi: prima, seconda, terza, quarta e quinta.	Il progetto, realizzato nel corso dell'intero anno scolastico, ha l'intento di promuovere nella scuola la dimensione della lettura quale incanto, come immedesimazione, sogno, contatto con differenti realtà, viaggio, socialità fertile e calda, senso di appartenenza. Il progetto prevede la consolidata collaborazione e l'intervento nelle classi di volontari lettori dell'Associazione "Meglio un libro"; le letture ad alta voce dei volontari, animate ed espressive, sono pensate all'insegna della relazione, della socializzazione e dell'empatia con il pubblico composto dai bambini. Le tematiche affrontate nelle letture dai lettori volontari potranno offrire validi spunti per percorsi didattici che gli insegnanti porteranno avanti nel lavoro con le classi. Le classi prima,	si	no

			seconda e terza aderiscono al progetto “Adotta l'autore”, promosso dalla libreria per l'infanzia “Le foglie d'oro” di Pesaro.		
ARCA DELLE COLLINE Piga Maria Grazia	“ANDIAMO IN SCENA”	3^ 4^ 5^	Il corso prevede un percorso che offrirà ai bambini l'occasione di: - sperimentare nuove possibilità comunicative e relazionali; - padroneggiare strumenti e modalità di espressione verbale non verbale; - aiutare la conoscenza di se stessi, la valutazione delle proprie potenzialità e dei propri limiti; - sapersi rapportare con gli altri nel rispetto e nella collaborazione; - prendere coscienza delle proprie emozioni e giocare con la teatralità: Verranno proposte attività ludiche che aiuteranno i bambini ad avvicinarsi al linguaggio teatrale.	no	si
MOMBAROCCIO Barbara Baldoni	DANTE E LA COMMEDIA	classe 3A	Attività interdisciplinari per Italiano , matematica e tecnologia con argomenti riguardanti forza della proporzione simmetria ed equilibrio. Costruzione di figure geometriche armoniche, numeri pinte e parole palindrome. Il centro del percorso didattico-educativo è l'argomento oggetto di studio, le varie discipline sono al servizio di esso. Lo stesso docente non può prescindere da una conoscenza personale interdisciplinare; essenziale è l'interdipendenza tra la sua preparazione accademica e i percorsi culturali altri che armonizzi le due aree che storicamente sono indicate in “Arte” e “Scienza”.	no	si

MOMBAROCCIO	CANTI DI PACE E MERCATINO DI NATALE	Tutte le classi	Nei mesi di ottobre, novembre e dicembre gli alunni di tutte le classi del Plesso di Mombaroccio saranno impegnati in attività a classi aperte per la realizzazione di lavoretti, di manualità fine, per il mercatino natalizio della scuola, che si terrà il 13 dicembre 2025 all'interno del paese di Mombaroccio, durante la manifestazione "E' Natale a Mombaroccio 2025", in collaborazione con l'amministrazione comunale, la Pro Loco e il comitato parrocchiale. Durante la stessa manifestazione verranno eseguiti, dai bambini di tutte le classi, canti corali di pace e amicizia. I canti verranno eseguiti nella Chiesa di Mombaroccio, "SS Vito e Modesto" nel centro del paese, mentre il mercatino verrà allestito o al teatro Comunale o nella sala Consigliere del Comune (location ancora da definirsi), dopo i canti. Le attività saranno condotte in maniera trasversale e interdisciplinare sui temi della pace, della solidarietà e della fratellanza; della presa di coscienza delle nostre radici culturali ed avranno le seguenti finalità - Acquisire la capacità di percepire il canto come momento di arricchimento collettivo e culturale - Sviluppare la socializzazione, migliorando la capacità di apprendimento, la coscienza di se' e delle proprie abilità.	si	no
MOMBAROCCIO Eva Urbinati	A SCUOLA CON I NONNI	Tutte le classi	Il progetto è iniziato con l'invito a scuola, da parte degli insegnanti, di alcuni nonni disponibili, accolti ed intervistati in classe 4a e 5a, nella giornata della festa dei nonni, il 2 ottobre 2025. Lo stesso prosegue e si articola durante tutto l'anno scolastico, culminando nella giornata di condivisione e collaborazione	no	no

			nonni-nipoti, nella palestra della scuola, in data da definire. Obiettivi: -Promuovere l'accoglienza e una società intergenerazionale. - Valorizzare i nonni come fonti di conoscenza storica, culturale e di valori. - Incoraggiare l'arricchimento reciproco tra nonni e bambini. -Migliorare le capacità di ascolto e comunicazione dei bambini. -Favorire il benessere e il senso di appartenenza degli anziani.		
MOMBAROCCIO Elisabetta Stolfa	“AMICI DI PENNA”	classi 4° e 5°	Il progetto prevede la corrispondenza tra alunni della stessa età e classe in varie parti di Italia. Gli alunni delle classi 4° e 5° vivranno l'esperienza dello scambio epistolare con alunni di classi parallele di altre città d'Italia. Creando favorevoli condizioni di espressione, confronto e scambio di idee tra coetanei si mira a: - fare imparare a relazionarsi apprezzando le diversità, a scrivere per esprimersi e comunicare - Attivare le risorse cognitive di tutti i bambini - Sollecitare lo sviluppo di determinate capacità logiche e linguistiche nella scrittura della lettera e nella sua decodifica - Sollecitare lo sforzo a scrivere in modo chiaro e scorrevole, mettere in pratica le conoscenze acquisite	no	no

			- Conoscere ed Integrare culture realtà diverse dalle proprie. Fornire agli alunni occasioni per acquisire consapevolezza delle loro potenzialità e suscitare una sana curiosità.		
GIANNI RODARI Violini Elena	CRESCENDO PER ROSSINI	Classi 3^A - 4^A - 4^B	Il progetto, rivolto agli alunni delle scuole dell'infanzia, primaria e secondaria di primo e secondo grado, intende fornire loro gli strumenti conoscitivi necessari all'ascolto consapevole del melodramma, con un focus particolare sulla figura di Gioachino Rossini. Il percorso si articola in tre lezioni propedeutiche, di circa un'ora ciascuna, finalizzate alla conoscenza del compositore pesarese dal punto di vista biografico, storico ed artistico. Successivamente verranno proposte attività mirate all'ascolto consapevole di un'opera, attraverso l'utilizzo di materiale audiovisivo. È prevista una fase laboratoriale in cui gli studenti fanno propri gli elementi costitutivi di un'opera lirica: testo, musica, azione scenica. Grazie ad attività pratiche, giochi teatrali ed interpretazioni vocali gli studenti potranno sperimentare attivamente cosa significa vivere e raccontare un'opera lirica. Le metodologie utilizzate durante il progetto sono improntate all'apprendimento esperienziale e alla partecipazione attiva degli studenti. Si utilizzeranno approcci multisensoriali combinando momenti di narrazione, ascolto, gioco e movimento, per favorire il pieno coinvolgimento.	Uscita finale in teatro per assistere dal vivo ad un'opera lirica.	no
Gianni Rodari	LE PAROLE DEL NATALE:	Tutti gli alunni della scuola	La scuola primaria rodari inserisce il natale in un messaggio culturale fatto di pace, di amore, di amicizia e di solidarietà'.	no	no

Antonia Guerra	AMICIZIA, PACE, SOLIDARIETA'.	rodari e le loro famiglie.	Il natale diventa quindi uno sfondo per molteplici attività ed esperienze: -momento di vita scolastica che vede impegnati gli alunni e gli insegnanti come promotori di solidarietà, di generosità, di attenzione verso l'altro. -Momento di vita scolastica necessario per valorizzare sentimenti di gioia, di amore, altruismo e pace. ATTIVITA' – Realizzazione di canti natalizi sui temi dell'accoglienza, della pace, della solidarietà e dell'amicizia. METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE – I bambini vengono guidati ad acquisire le tecniche del canto corale, ad aumentare le capacità di ascolto e concentrazione, a potenziare le capacità di convivenza civile e rispetto delle regole fino ad essere in grado di eseguire coralmente i canti proposti. TEMPI – Novembre, dicembre, in previsione del concerto di natale alla presenza dei genitori. la data ed il luogo sono ancora da definire. RISULTATI ATTESI – Acquisire le tecniche del canto corale; aumentare le capacità di ascolto e di concentrazione; potenziare le capacità di convivenza civile e rispetto delle regole.		
GIANNI RODARI Milena Moroni	L'ARTE DEL MOSAICO	5A-5B-5C-5D	Attività interdisciplinare che riguarda la conoscenza storico-culturale del mosaico e della tecnica utilizzata per la sua realizzazione. Da novembre a giugno. Aule della scuola, laboratorio artistico.	Visita guidata a Ravenna, uscita didattica alla Domus romana e	no

			Metodologia laboratoriale, lezione frontale, cooperative learning, lavori di gruppo ed utilizzo della Lim. Percorsi e attività pratiche e manipolative di tipo esperienziale. Partecipazione attiva con coinvolgimento degli alunni. I risultati attesi sono lo sviluppo delle competenze personali, sociali e la capacità di imparare a imparare, nonché la competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.	alla chiesa di San Luigi.	
GIANNI RODARI Elena Violini	“UN MESE, UN LIBRO: VIAGGIO NELLA LETTURA ALLA Biblioteca 5 Torri”	Classe 3^A	Finalità del progetto Avvicinare gli alunni al mondo della lettura attraverso un’esperienza continua e guidata, con l’obiettivo di sviluppare il piacere del leggere, del silenzio interiore, dell’ascolto attivo e della scoperta del libro come strumento di crescita personale e culturale.	È prevista un’uscita al mese presso la biblioteca “5 torri”, raggiunta a piedi da alunni ed insegnanti.	no
GIANNI RODARI Morena Pieri	CRESCERE INSIEME CON LA MUSICA	5A - 5D -5B-5C	Il progetto prevede una serie di attività finalizzate alla realizzazione di uno spettacolo musicale di fine anno, con la partecipazione attiva di tutti gli alunni. I bambini potranno mettersi in gioco attraverso molteplici momenti legati alla musica, quali: - Esecuzione di melodie con l’utilizzo della gestualità e di semplici strumenti musicali. -Attività ritmico-musicali. -Momenti di canto corale. -Realizzazione di coreografie e gestualità per accompagnare i brani.	no	si

GIANNI RODARI Elena Violini	MANI IN PASTA: LABORATORIO DI CUCINA ALL' I.P.S.S.A.R. "SANTA MARTA"		Il progetto "laboratorio di cucina", realizzato in collaborazione con l'I.P.S.S.A.R. "santa marta" di pesaro, coinvolge gli alunni della classe 3^a della scuola primaria "rodari" e si propone di offrire loro un'esperienza formativa, concreta e coinvolgente all'interno di un vero laboratorio di cucina professionale. L'obiettivo principale dell'iniziativa è quello di offrire agli alunni un'esperienza diretta, manuale e cooperativa, che unisca l'apprendimento pratico al piacere di fare insieme. Attraverso la cucina, i bambini potranno sviluppare abilità operative di base, imparando a manipolare ingredienti, seguire istruzioni e rispettare i tempi di lavorazione, esprimendo la propria creatività, soprattutto nella decorazione e nella presentazione dei dolci.	Le due uscite didattiche sono previste per il 15/12/2025 e il 30/03/2026 presso l'I.P.S.S.A.R. "Santa Marta" di Pesaro, raggiunto con l'autobus di linea.	no
GIANNI RODARI Alessandro Fiori	"VIAGGIO NELLA PREISTORIA: LABORATORI DI ARCHEOLOGIA SPERIMENTALE"	Classe 3^A	La conoscenza della preistoria è spesso vissuta dai bambini come qualcosa di lontano e difficile da comprendere. Attraverso attività concrete e coinvolgenti, l'archeologia sperimentale può rendere questo periodo affascinante, avvicinando gli alunni alla vita quotidiana dei nostri antenati con un approccio pratico ed esperienziale. Al termine del percorso laboratoriale, gli alunni saranno in grado di: · Riconoscere alcuni aspetti fondamentali della vita quotidiana nella preistoria (alimentazione, strumenti, abitudini, tecniche di sopravvivenza);	no	no

			· comprendere il significato e l'importanza dell'archeologia come metodo per ricostruire il passato; · riflettere sulle trasformazioni dell'uomo e sull'evoluzione dei suoi strumenti.		
GIANNI RODARI Antonia Guerra	INCONTRIAMOCI IN MUSICA – POTENZIAMENTO MUSICALE	CLASSI QUARTE E QUINTE A MODULO	Il progetto intende promuovere la cultura della musica praticata, nella profonda convinzione del valore formativo di questa disciplina, dal punto di vista critico, creativo, affettivo, relazionale e di educazione alla cittadinanza, senza dimenticare che la formazione musicale dei bambini può alimentare talenti, abilità e passioni, che la scuola ha il privilegio e la responsabilità di scoprire. Il progetto di potenziamento musicale è nato con l'idea di creare una continuità verticale della pratica musicale dalla scuola primaria alla scuola secondaria di primo grado avvicinando gli alunni alla musica fin dall'avvio del loro percorso scolastico.	no	no
GIANNI RODARI Cristina Sant'Angeli	ADOTTA L'AUTORE	Classi 1^A - 2^A	Progetto di promozione della lettura che coinvolge bambini, insegnanti e famiglie, con il coordinamento della libreria per bambini e ragazzi Le foglie d'oro di Pesaro. Visita in libreria, lettura di testi, incontro con l'autore.	Lunedì 9 marzo e venerdì 13 marzo 2026 visita in libreria Le foglie d'oro. Lunedì 11 maggio 2026 Incontro con l'autore per 1^e 2^A	no

GIANNI RODARI Rigattieri - Pensalfini - Tintorri	TUTTI IN SCENA	classi 4° A e 4° B	Percorso teatrale che si svilupperà con giochi teatrali su corpo e voce con l'esplorazione dell'universo musicale attraverso il ritmo e il mimo. Il percorso si pone l'obiettivo di aiutare e migliorare l'integrazione del singolo nel gruppo attraverso un maggiore senso di appartenenza, accrescendo l'autostima e di scoprire l'universo delle emozioni.	Prove per rappresentazione e teatrale	si
			Il progetto si concluderà con la messa in scena di uno spettacolo in teatro da individuare in base alle richieste concordate con l'esperto.		

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI

Sec. BAROCCI PIRANDELLO Canestrari Francesca	CERTIFICAZIONI CAMBRIDGE MOVERS A1/KEY FOR SCHOOLS A2/PRELIMINARY B1	classi prime corso potenziato, classi seconde e classi terze. Su base volontaria	<u>Finalità</u> - Acquisizione di una certificazione linguistica secondo il Quadro comune europeo di riferimento per la conoscenza delle lingue (QCER) <u>Obiettivi specifici</u> - Fornire agli alunni gli strumenti necessari per affrontare adeguatamente e consapevolmente gli esami - Accrescere e rafforzare le competenze nelle quattro abilità (listening, speaking, reading and writing) secondo il grado previsto per ogni livello. <u>Metodologie</u> - Approccio metodologico di tipo comunicativo-funzionale - Lezioni frontali e dialogiche, apprendimento cooperativo (lavoro a piccoli gruppi) - Completamento di 4/5 set di sample papers per ciascun livello <u>Tempi di realizzazione</u> - Secondo quadrimestre Corsi preparatori pomeridiani di 8 ore per l'esame "Movers", di 14 ore per l'esame "Key for Schools", di 14 ore per il Preliminary, tenuti da docenti interne Competenze chiave Europee: 2 - 5	no	no
--	--	---	--	-----------	-----------

SEC. BAROCCI Alexis Michele	IL GIORNALINO DI GIAN BURRASCA	tutte	Lettura espressiva e scrittura creativa; laboratori a classi miste; Rappresentazione teatrale; Rappresentazioni grafiche e pittoriche; musica strumentale.	no	no
Sec. PIRANDELLO Romani Sara	“MADRELINGUA SPAGNOLA”	tutte	OBIETTIVI: - Creare un ambiente reale di comunicazione attraverso la presenza dell'insegnante madrelingua; - Utilizzare la lingua in maniera spontanea e in contesti molto simili alla realtà; - Sostenere e sollecitare la motivazione degli studenti allo studio dello spagnolo stimolando la fiducia nelle loro capacità; - Sviluppare la curiosità e la conoscenza di altre culture e le competenze di cittadinanza europea. ATTIVITA' E TEMPI DI REALIZZAZIONE Gli argomenti e le attività saranno concordati con l'esperto madrelingua e saranno realizzati tra marzo/aprile Competenze Chiave Europee: - Competenza multilinguistica - Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza - Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	no	SI

Sec. BAROCCI PIRANDELLO Mattioli Lucia	MADRELINGUA INGLESE	tutte	OBIETTIVI: - Creare un ambiente reale di comunicazione attraverso la presenza dell'insegnante madrelingua; - Utilizzare la lingua in maniera spontanea e in contesti molto simili alla realtà; - Sostenere e sollecitare la motivazione degli studenti allo studio dell'Inglese stimolando la fiducia nelle loro capacità; - Sviluppare la curiosità e la conoscenza di altre culture e le competenze di cittadinanza europea. ATTIVITA' E TEMPI DI REALIZZAZIONE Organizzazione attività per tutte le classi dei due plessi. Gli argomenti e le attività saranno concordati con l'esperto madrelingua e saranno realizzati possibilmente nel primo quadrimestre e solo per Corso di Inglese Potenziato, anche nel secondo quadrimestre.	no	SI
Sec. PIRANDELLO Ilaria Italia Cipriani - Barbara Ruta	L'ARTE A COLORI	tutte	La finalità del laboratorio sarà quella di stimolare la creatività dei partecipanti e permettere di confrontarsi con diversi aspetti dell'arte e diversi materiali e tecniche artistiche. In particolare il laboratorio focalizzerà l'attenzione su: espressività del segno, espressività ed uso del colore, percezione visiva, percezione prospettica, manipolazione artistica. Inoltre, lo scopo delle attività proposte sarà quello di incrementare le competenze chiave degli alunni in ambito non solo culturale e di espressione artistica, ma anche quello di sviluppare capacità di "imparare ad imparare", nonché competenze sociali e civiche.	altri istituti e/o biblioteche	NO

			Durante il laboratorio gli alunni realizzeranno diversi elaborati artistici che comprenderanno dipinti su tela, incisioni grafiche e manufatti in argilla. Partendo dalle tecniche “polimateriche” sviluppate dai cubisti che prevedono l’impiego di materiali diversi, anche provenienti da materiale di riciclo (colori, stoffa, collage, linoleum, argilla, carta, sabbia, sassolini...), i ragazzi saranno guidati nella creazione di più opere personalizzate, realizzate con le diverse tecniche e i diversi materiali sopraelencati. Il laboratorio si svolgerà settimanalmente nell’aula di arte della scuola secondaria Pirandello, il martedì pomeriggio dalle ore 14:00 alle ore 17:30 per un massimo di 20 alunni a quadrimestre.		
Sec. PIRANDELLO Coli Alessandra	CAMPIONI DI LETTURA	II B, II C, II D	Gara di lettura tra classi dell’istituto e di altri istituti della città di Pesaro in collaborazione con la Biblioteca San Giovanni. Presentazione di 8 libri per ragazzi da parte delle bibliotecarie, lettura individuale dei libri e gara tra classi. Premiazione (eventuale) finale presso una sede che verrà indicata. Produzione individuale di spin off. La lettura dei libri si svolgerà prevalentemente durante il lavoro domestico. <u>Metodologie:</u> lezione frontale, lettura individuale, strategie condivise. <u>Tempi:</u> da novembre a maggio. <u>Spazi:</u> biblioteca San Giovanni in via Passeri, biblioteche o aule di plesso <u>Competenze chiave europee:</u> 1, 4, 5, 7,8.	SI	SI

Sec. PIRANDELLO Coli Alessandra	PARLO A TE DI TE	II D	Formazione di 8 ore a cura della docente Francesca Casadei. Lettura e scrittura in classe a partire dal testo "L'universo è dannatamente grande e supermistico" di L. Krusche e A. Patrucco Becchi. Selezione di testi prodotti dai ragazzi e presentati allo spettacolo finale di restituzione presso il teatro di Urbino alla presenza delle autrici del testo e delle classi partecipanti. Lezione dialogata, focus group, scrittura creativa. Tempi: da novembre a maggio Competenze chiave: 1, 4, 5, 6	Teatro Sanzio di Urbino	SI
Sec. PIRANDELLO Lambertelli Alice	ADOTTA L'AUTORE	1 B;1C;2A	In collaborazione con la libreria Le Foglie d'Oro si propone agli studenti la lettura di un libro scelto tra quelli proposti dalla stessa libreria, seguito da un incontro con l'autore che si svolgerà tra i mesi di Marzo, Aprile e Maggio. Ogni studente dovrà versare la quota di euro 10 (5,00 di acconto e 5,00 di saldo). Competenze Chiave Europee: • Competenza alfabetica funzionale • Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare • Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	Libreria Le foglie d'oro	SI
Sec BAROCCI /PIRANDELLO Andrea Della Martera	"CRESCENDO PER ROSSINI"	CLASSI TERZE	Il progetto, rivolto agli alunni delle classi terze delle scuole secondarie di primo grado dell'Istituto, intende fornire loro gli strumenti conoscitivi necessari all'ascolto consapevole del melodramma. Il percorso si	Teatro Rossini	si

Ilaria de Maximy			articola in lezioni propedeutiche finalizzate alla conoscenza del compositore pesarese dal punto di vista biografico, storico ed artistico, ed altre mirate all'ascolto consapevole di un'opera, attraverso l'utilizzo di materiale audiovisivo. E' prevista una fase laboratoriale in cui gli studenti fanno propri gli elementi costitutivi di un'opera lirica: testo, musica, azione scenica. Competenze Chiave Europee: n. 8		
SEC. PIRANDELLO Andrea Della Martera Anna Maria Di Iulio	"PROVE D'ORCHESTRA!"	tutte	L' allestimento del laboratorio-orchestra, permetterà ai partecipanti di immergersi in un ambiente altamente formativo, dove potranno consolidare e potenziare le proprie competenze musicali. Con questo genere di attività le ragazze e i ragazzi, potranno esprimere e sviluppare al meglio la loro personalità e acquisire una maggiore consapevolezza del proprio sé. Dal punto di vista relazionale, costituisce un valido momento di aggregazione sociale e di inclusione delle diversità.	NO	NO
SEC. BAROCCI	DANTE E LA COMMEDIA	tutte	ATTIVITÀ: Lettura espressiva e scrittura creativa; laboratori a classi miste; Rappresentazione teatrale; Rappresentazioni grafiche e pittoriche TEMPI DI REALIZZAZIONE: tutto l'anno SPAZI: ambienti scolastici e uscite didattiche METODOLOGIE (quadro teorico del progetto): la nostra idea di scuola parte dalla riflessione che ogni singola lezione necessita di un ambiente ideale che attivi negli alunni un percorso di conoscenza libero ed efficace. Tutto deve	Visita al Castello di Gradara e al borgo di Fiorenzuola di Focara - Viaggio d'istruzione alla Basilica di Collemaggio de L'Aquila	NO

			concorrere al percorso e nulla deve essere lasciato al caso, tutto è strumento culturale e ogni elemento deve funzionare in sinergia con l'altro. La formazione culturale e il processo intellettuale dell'alunno è uno e uno deve essere anche il percorso offerto dalla scuola. Per questo non è più funzionale la rigida suddivisione delle materie e dei docenti garanti delle stesse. Il centro del percorso didattico-educativo è l'argomento oggetto di studio, le varie discipline sono al servizio di esso. Lo stesso docente non può prescindere da una conoscenza personale interdisciplinare; essenziale è l'interdipendenza tra la sua preparazione accademica e i percorsi culturali altri che armonizzi le due aree che storicamente sono indicate in "Arte" e "Scienza"		
SEC. PIRANDELLO B. Pezzolesi	CARPE DIEM	classi seconde e terze	Attività: -illustrazione alla classe delle principali strutture linguistiche del Latino, ripasso e potenziamento dell'analisi linguistica dell'Italiano -analisi di brevi testi esemplari, -correzione e controllo delle esercitazioni di traduzione dal Latino, -riflessioni sul lessico latino, ricostruzione di famiglie di vocaboli, a partire dalle radici -riflessioni sulla civiltà latina a partire dall'individuazione di campi semantici definiti e sull'eredità del Latino e della sua civiltà oggi -realizzazione di prodotti finali	SI	NO

PROGETTI D'ISTITUTO

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
TUTTI I PLESSI Anna Maria Banci	LEGGERE INSIEME	Tutte le classi degli undici plessi dell'Istituto	Potenziamento linguistico con lettura ad alta voce e individuale. Lettura ad alta voce e individuale nell'ambito di "Libriamoci", a discrezione dei docenti, in biblioteca, nelle singole classi, in luoghi all'aperto; interventi di lettura su richiesta, anche con la collaborazione di lettori esterni dell'associazione "Meglio un libro"; partecipazione a "Ioleggoperchè", con donazioni librerie alla scuola ed incontri presso le librerie, in uno spirito di solidarietà, condivisione e sensibilizzazione delle famiglie alla lettura; partecipazione al progetto "Adotta l'autore"; prestiti librari forniti dalle biblioteche d'Istituto; letture che utilizzano codici comunicativi diversi (CAA – LIS - ecc...). Tutte le attività sono volte alla crescita civile e culturale della comunità scolastica. Ci si prefigge i seguenti obiettivi: - Incoraggiare l'abitudine alla lettura - Favorire la comunicazione e l'interazione sociale	Visite e uscite didattiche in orario scolastico e extrascolastico presso librerie, biblioteche, mediateche.	no

			- Incrementare la frequenza e l'intensità di stati d'animo piacevoli - Favorire l'empatia e i buoni rapporti - Sviluppare l'iniziativa personale attraverso la scelta di testi e argomenti d'interesse.		
TUTTI I PLESSI Barbara Pezzolesi	PIRANDELLO'S NEWS	Tutte le classi degli undici plessi dell'Istituto	Attività: gli alunni raccontano le attività scolastiche (i più piccoli con il supporto delle maestre, i più grandi con il tutoraggio dei docenti), realizzando articoli che riguardano le loro esperienze, curiosità, conoscenze. Strategie, metodologie, strumenti: saranno utilizzati cooperative learning, lezione partecipata, strumenti cartacei e digitali. In particolare la redazione di alunni guidata dalla referente di progetto nelle ore pomeridiane verrà guidata nella realizzazione del giornalino on line, affinando anche le competenze digitali. Tempi: anno scolastico (un'ora e trenta o due ore al pomeriggio alla settimana per un totale di 16 ore) si riunirà una redazione formata da alunni di secondaria ed eventualmente anche di quinta primaria nel plesso della secondaria Pirandello (in continuità).	si	no
Sec. PIRANDELLO Lambertelli Alice	CRONISTI IN CLASSE	tutte	Attività: le classi parteciperanno al concorso Cronisti in Classe per QN La Nazione tra scuole, rivolto sia alle classi quinte primarie che a tutte le classi secondarie , pubblicando articoli che riguardano le loro esperienze, curiosità, conoscenze. I ragazzi avranno tre uscite da coprire nell'arco del II quadrimestre. Avremo a disposizione copie de Il Resto del Carlino nei giorni delle uscite di tutte le scuole da leggere e utilizzare anche in classe. Gara con premi finali nel mese di maggio.	Palazzo Antaldi	no

Area 4 SALUTE E BENESSERE

TEMI: educazione ai sentimenti, educazione alimentare, educazione motoria

Finalità generali

1. Prendere coscienza del proprio corpo.
2. Saper rielaborare le proprie esperienze personali e sociali.
3. Educare a comportamenti e abitudini che promuovano il proprio benessere fisico.
4. Conoscere e saper gestire la propria affettività.
5. Gestire i conflitti tra pari e con gli adulti in un'ottica di opportunità e crescita.

Obiettivi specifici

1. Conoscere la fisiologia del proprio corpo e i suoi cambiamenti.
2. Utilizzare il gioco di ruolo e il gioco simbolico come momento per esprimere le proprie emozioni e il proprio vissuto.
3. Educazione alimentare.
4. Educazione motoria.

Competenze Chiave Europee

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLE DELL'INFANZIA

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
MILLELUCI Casoli Federica	C'ERA UNA VOLTA.....DIAMOCI UNA MOSSA!	Sezione A Sezione B	Il progetto di motoria si basa sull'utilizzo del movimento come strategia quotidiana di insegnamento/apprendimento e questo perché quotidianamente il bambino utilizza il corpo e il movimento come suoi canali privilegiati per apprendere, comunicare e relazionarsi con l'ambiente, inteso sia come luogo fisico sia come contesto socio-affettivo e culturale. E' attraverso l'attività senso-percettiva e motoria che egli può costantemente esplorare e sperimentare le proprie possibilità motorie ed espressive, imparando a discriminare e ad utilizzare selettivamente le informazioni estero e propriocettive. Competenze Chiave Europee: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	No	No
DIRE FARE GIOCARRE Giulia Piattelli	GIOCO IN MOVIMENTO	Sezione A Sezione B	Attività ludico-motoria, schemi motori di base, giochi di gruppo e giochi di cooperazione. Equilibrio. Coordinazione. Motricità globale. Percezione dello spazio e del corpo. Un'ora a settimana per ogni gruppo in palestra.	No	No

			Competenze Chiave Europee: Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
PRATO FIORITO Sanchini Sara	ANDIAMO A GIOCARRE: UN, DUE, TRE TINGOLO PER ME!	Sezione A Sezione B Sezione C	Prendere coscienza del proprio corpo, saper rielaborare le proprie esperienze personali e sociali. Educare a comportamenti e abitudini che promuovano il proprio benessere fisico. Conoscere e saper gestire la propria affettività. Gestire i conflitti tra pari e con gli adulti in un'ottica di opportunità e crescita. Grazie al progetto di quest'anno riscopriremo i giochi di una volta come nascondino, campana, salto della corda, elastico, mosca cieca sono giochi che stimolano la creatività, il movimento e la socializzazione riscoprirli significa recuperare una parte della cultura e della storia valorizzando il gioco come momento di crescita e aggregazione. PROGETTO DANZA IN GIOCO Grazie all'intervento di un esperto di danza i bambini potranno fare esperienza di giochi motori (liberi e guidati), giochi di movimento, di regole e di ritmo. Realizzazioni di elaborati grafici personali e di gruppo, come traccia delle esperienze vissute. PROGETTO IL PIACERE DI MANGIARE Il momento del pranzo diventerà momento di opportunità, di apprendimento ed educazione, i bambini apparecchieranno, sparecchieranno in un contesto relazionale che li accompagnerà con fiducia e favorirà le autonomie.	No	Sì

			Competenze Chiave Europee: competenza multilinguistiche, personali, sociali e capacità di imparare ad imparare, competenza sociale e civica in materia di cittadinanza, competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
IL CASTELLO DELLE MERAVIGLIE Girolomoni Cristina	GIOCO; MI MUOVO; MI CONOSCO	Sezione A Sezione B	Io e gli altri, giochiamo col corpo, come mi muovo (camminare, correre, strisciare, rotolare, saltare, arrampicarsi) cresciamo nel gruppo e ci raccontiamo. Giochi nello spazio Giochi di gruppo e percorsi Movimento e musica	No	No

SCUOLE PRIMARIE					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
LUIGI PIRANDELLO Cristina Pugliese	“SCUOLE IN SELLA- INCONTRIAMO I PONY E IL LORO MONDO”	classi 3A-3B	Il progetto nasce con l'intento di avvicinare i bambini al mondo dell'equitazione e, soprattutto, al rapporto con il pony, per riscoprire il contatto diretto con la natura, imparare il rispetto per gli animali e l'ambiente, sperimentare il valore dello	Uscita al Centro Ippico “Zorigo” di Pesaro	no

			sport come gioco, cura e relazione, vivere emozioni autentiche e sviluppare empatia.		
S.B. MONDAINI Palazzi Isabella	VALORI IN GIOCO	4^ - 5^	Il progetto intende favorire la promozione del benessere psico- fisico dei bambini e l'importanza dell'ascolto di se stessi e degli altri attraverso attività di yoga (esercizi di yoga con storie e musica, rilassamento e visualizzazioni guidate, esercizi per sviluppare la capacità di concentrazione e di ascolto interiore. Parallelamente il percorso interdisciplinare prevede l' ascolto di storie sui valori scelti anche dai bambini (su cui desiderano migliorare), a cui seguiranno attività di rielaborazione attraverso la drammatizzazione, l'utilizzo di immagini, disegni, frasi, affermazioni positive.	NO	NO
S.B. MONDAINI Katja De Simoni	MERCOLEDÌ.. FRUTTA!	TUTTE	Promozione di sane abitudini alimentari. Incrementare a breve e lungo termine il consumo regolare di frutta e/o verdura. Comprendere gli effetti positivi del consumo regolare di frutta e verdura sul benessere corporeo e sulla salute. Riflettere sull'importanza del consumo di prodotti stagionali, locali e di qualità certificata.	NO	NO
ARCA DELLE COLLINE Bernabucci Chiara	YOGHIAMO!	Dalla classe 2^ alla classe 5^	Il corso si articola in lezioni che spaziano dall'attività fisica a quella mentale. La relazione corpo-mente è armonizzata attraverso: le posizioni yoga, la respirazione calma e profonda, l'automassaggio, il rilassamento con visualizzazioni, il canto con i mudra (semplici gesti	no	no

			delle mani che esprimono concetti e sentimenti) e l'ascolto di favole morali. Le lezioni sono divise in due parti, quella dinamica con gli esercizi di riscaldamento e flessibilità e quella più meditativa, la parte in cui i partecipanti sono guidati alle tecniche di rilassamento e introspezione. Gli obiettivi principali riguardano il fare esperienza dell'unione, intesa come coesione tra alunni, tra alunni ed insegnanti e tra corpo, pensieri ed emozioni, sperimentando il rispetto della diversità e dell'unicità di ogni bambino.		
MOMBAROCCIO Elisabetta Stolfà	MINDFULLNESS	Classi 3° 4° 5°	FINALITA' Sviluppare la consapevolezza e conoscenza delle proprie potenzialità e altrui OBIETTIVI -Favorire la comprensione dei propri pensieri -Consapevolezza del proprio mondo interiore - Potenziare l'attenzione e l'autoregolazione - Miglioramento della concentrazione - Favorire la conoscenza corporea attraverso esercizi di meditazione e yoga Alfabetizzazione emotiva e riconoscimento degli stati emotivi	no	si

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
SEC. PIRANDELLO Bartoli Michela- Bracci Maria Chiara	ALIMENTAZIONE CONSAPEVOLE/TH E KITCHEN GARDEN	classi seconde	Nelle giornate del 22/04/26 (IIA e IIB) e 27/04/26 (IIC e IID), in orario scolastico 8-14, le seconde della scuola secondaria Pirandello, si recheranno con il treno, a casa Archilei a Fano e svolgeranno le seguenti attività con il supporto degli operatori di Casa Archilei: - Alimentazione consapevole Riflessione su cosa si mangia: i ragazzi sono invitati ad analizzare le etichette di prodotti confezionati e trascrivere l'elenco dei principali ingredienti; si ragiona sugli stili di vita, l'importanza del movimento fisico e della corretta alimentazione - The Kitchen garden Riflettere sull'alimentazione, la filiera corta e la sostenibilità, una serie di challenge dentro e fuori dall'orto di Casa Archilei, con lavoro a gruppi per conoscere le principali tipologie di ortaggi e la descrizione delle loro caratteristiche principali (tutta l'attività sarà svolta in lingua inglese). Competenze chiave maggiormente coinvolte: 1-2-3-5-6	Casa Archilei di Fano	SI
SEC. PIRANDELLO	BOWLING E SCUOLA	classi terze	Attività pratiche che accostano gli studenti allo sport del bowling, incrementando coordinazione oculo-manuale, attenzione, concentrazione e rispetto delle regole. Vengono disputate due	sportpark di Fano	no

Cangiotti Egidio			partite nel primo quadrimestre, indicativamente il 19 dicembre, i migliori classificati effettueranno una finale contro altre scuole della provincia.		
SEC. PIRANDELLO e BAROCCI Cangiotti Egidio	GIOCHI SPORTIVI STUDENTESCHI E GRUPPO SPORTIVO POMERIDIANO	alunni selezionati appartenenti alla categoria cadetti (classi seconde e terze)	Verranno formate dagli alunni alcune rappresentative di Istituto per ogni tipologia di sport al quale si intende aderire, per poi partecipare alle gare tra scuole. Si attiverà il gruppo sportivo pomeridiano per preparare i ragazzi alle competizioni.	palestre	NO
SEC. PIRANDELLO Cangiotti Egidio	CORSO DI NUOTO IN PISCINA	classi prime	Il corso di nuoto ha come obiettivo un adattamento progressivo all'acqua, l'acquisizione e la stabilizzazione delle tecniche natatorie, principalmente stile libero e dorso. Il progetto prevede 8 lezioni per classe, prima A e B nel primo quadrimestre, prima C e D nel secondo.	SI	SI
SEC. PIRANDELLO e BAROCCI Cangiotti Egidio	SCUOLA ATTIVA JUNIOR MIM e Sport e salute Federazioni Sportive Nazionali e Discipline Sportive Associate	tutte	Percorsi di orientamento sportivo: "Settimane di sport", per ogni classe coinvolta, un tecnico federale collabora con l'Insegnante di Educazione fisica, affiancandolo nelle ore curricolari, due ore per classe, per ciascuno sport tag rugby e canottaggio "Pomeriggi sportivi" Attività dedicate alle classi aderenti al progetto attraverso un pomeriggio di sport a settimana, da svolgere nelle palestre delle scuole, all'aperto o in altri spazi idonei. I Pomeriggi sportivi saranno tenuti dai tecnici federali specializzati.	palestre delle scuole, all'aperto o in altri spazi idonei	si
SEC. PIRANDELLO Rose Marie	BASKIN	tutte	Il progetto ha lo scopo di far conoscere e praticare il Baskin, una disciplina sportiva ispirata al basket, progettata per consentire la partecipazione attiva di studenti con e senza disabilità e ragazze e ragazzi insieme.	palestra di plesso	

Stramaglia			Attraverso attività motorie, momenti di riflessione, il progetto mira a sviluppare competenze personali, sociali, civiche e culturali, promuovendo l'inclusione, la cooperazione e la valorizzazione delle diversità. Principali competenze coinvolte: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza sociale e civica in materia di cittadinanza; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.		
SEC. PIRANDELLO e BAROCCI	CRI : CORSO BLS (primo soccorso e manovre di disostruzione)	classi seconde	<u>Attività</u>: Corso di BLS (Basic Life Support) primo soccorso, manovre di disostruzione, allertamento 118. Riconoscere il grado di gravità del soggetto in pericolo e la compromissione delle funzioni vitali. <u>Tempo</u>: due ore per classe	palestra di plesso	SI
SEC. BAROCCI Buoncompagni Elisa	PARLIAMO DI ME	tutte	L'ADOLESCENTE SOGGETTO ATTIVO (rivolto agli alunni) Il progetto ha la finalità di accompagnare gli alunni della scuola secondaria di I° grado in un percorso che si articola nei seguenti punti: 1) la percezione di sé, delle proprie caratteristiche e risorse; 2) il valore di sé alla base dei diversi tipi di relazione; 3) le relazioni: con la famiglia, con il gruppo dei pari e con il/la partner;	no	si

			4) i social network come strumenti per creare e mantenere legami: i pro e i contro. 5) la consapevolezza dei propri sentimenti; 6) conoscenza della fisiologia del corpo umano. PRENDIAMOCI PER MANO (rivolto ai genitori) Il progetto si pone l'obiettivo di riflettere su quelle che sono le relazioni con i propri figli, di interrogarsi sui dubbi dell'educare, presenti accanto alla certezza dell'affetto, attraverso un dialogo efficace ed un confronto sulla quotidianità		
SEC. BAROCCI Buoncompagni Elisa	COSA VEDIAMO QUANDO VEDIAMO PRIMI PASSI NELLA MEDIA EDUCATION	tutte	L'intento del progetto è quello di fornire agli alunni strumenti per il confronto con le complesse tematiche relative ai social media, nella convinzione che possano essere d'aiuto per allenare alla vita le nuove generazioni e sostenerne la crescita. Con questo progetto si intende aumentare la capacità critica del singolo ragazzo e fornire elementi per una migliore visione di insieme di un panorama che si presenta talmente poliedrico e sfaccettato da rendere difficile una visione che sia analitica e attenta.	no	no

PROGETTI D'ISTITUTO

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
PLESSI PIRANDELLO, RODARI, B.S.MONDAINI Pugliese Cristina	PRIME BASI BASEBALL	CLASSI 4 [^] e 5 [^]	Il Progetto della FIBS si rivolge alle classi della scuola primaria con lo scopo di far conoscere e diffondere il gioco del baseball, agli alunni e ai docenti, come strumento di benessere e di diffusione dei valori positivi dello sport. Propone l'apprendimento in forma ludica delle regole basilari del baseball e, attraverso queste, educare alla socializzazione e al lavoro di gruppo. Prevede qualche intervento per classe a titolo gratuito. Come materiale da gioco verranno usate mazze di gomma e palle morbide; l'attività può essere svolta in qualsiasi spazio che la scuola abbia la possibilità di mettere a disposizione: palestra, atrio scolastico, giardino, cortile ecc.	Giornata sportiva al Campo da Baseball di Pesaro	si
TUTTI I PLESSI DELLA SCUOLA PRIMARIA Pugliese Cristina	BOCCIANDO S'IMPARA		Il progetto propone l'apprendimento del gioco delle bocce, è rivolto agli alunni delle scuole primarie e si sviluppa in 4 interventi, da 1 ora settimanale per classe, in orario curricolare, in forma gratuita. Gli strumenti educativi privilegiati di lavoro saranno la capacità di ascolto, l'atteggiamento empatico ed un'osservazione attenta e curiosa che non si avvalga di uno schema motorio prestabilito. Attraverso la didattica laboratoriale del gioco delle bocce si sviluppa la consapevolezza di un "fare ragionato",	no	si

			un operare pensando, riflettendo, discutendo con sé stessi e con gli altri (<i>Cooperative learning</i>).		
RODARI E PIRANDELLO Pugliese Cristina	“LE OLIMPIADI DELLA DANZA” Associazione Fare Danza	Classi 1B - 1C - 2A - 2B - 3A - 5B - 5C Rodari Classi 3A - 3B Pirandello Classe 5A Mombarocci o	Il progetto è ideato dal primo ballerino Enkel Zhuti, presidente dell'Associazione Fare Danza, per portare la danza nelle scuole, prevede la collaborazione tra insegnanti, alunni, ballerini, insegnanti di danza e coreografi. Ai linguaggi tradizionalmente usati dalla scuola, si aggiunge il linguaggio del movimento e dell'espressione artistica. Il movimento, e soprattutto la danza, inserita nel giusto contesto ha la capacità di arricchire la personalità e la creatività dei bambini. Da Gennaio a inizio Marzo, 10 lezioni per ogni classe, si concluderà con la preparazione e presentazione di una coreografia.	Manifestazione/gara presso il Palasport di Campanara	sì
TUTTI I PLESSI Pugliese Cristina	SCUOLA ATTIVA KIDS- MIM	Classi: tutte, ma il TUTOR solo nelle classi 2 ^a e 3 ^a	“Scuola Attiva Kids” progetto di Ed. Fisica per la scuola primaria, promosso dal MIM, gratuito. Svolgerà un ruolo di supporto e un ruolo formativo per tutte le insegnanti di Ed. Fisica e il coinvolgimento di tutte le classi. Ha l'obiettivo prioritario di promuovere il valore educativo e sociale dell'attività sportiva, prevede l'intervento in presenza di UN TUTOR SPORTIVO PER UN'ORA SETTIMANALE PER LE CLASSI seconde e terze. Pause Attive da fare in classe o all'aperto, contest sull'Ed. Alimentare e movimento. Si svolgerà da fine Novembre a Giugno con i Giochi di fine anno.	Si prevede la Festa sportiva finale in campi sportivi o nei giardini scolastici	sì

PLESSI DELLA SCUOLA PRIMARIA PIRANDELLO, RODARI E MONDAINI Pugliese Cristina	SR16 Sport Riuniti '16 Minibasket Bees Basketball Pesaro e Ginnastica ASD Gimnall	Classi: prime e seconde	Il progetto propone l'apprendimento del gioco del minibasket e della promozione della ginnastica per bambini e bambine; è rivolto agli alunni delle scuole primarie e si sviluppa in 4 interventi, da 1 ora settimanale per classe, in forma gratuita. Gli strumenti educativi privilegiati di lavoro saranno attività ludiche con e senza attrezzi, che permettono di sviluppare le capacità coordinative di base.	no	si
Plessi Scuola Primaria Gianni Rodari Luigi Pirandello S.B. Mondaini Pugliese Cristina	Progetto Canottaggio Giovanile – Canottieri Pesaro ASD	Classi quarte e quinte	Il progetto rivolto agli alunni delle classi 4^a e 5^a della scuola primaria ha l'obiettivo di avvicinare i più giovani al canottaggio attraverso attività ludico-motorie, propedeutiche e di pratica in mare, si svolge in forma gratuita. Le attività sono articolate in due fasi: la prima sessione di 2 ore per classe nella palestra scolastica, si propongono contenuti multimediali e attrezzature fornite dalla Società Canottieri Pesaro, saranno mostrate nozioni teoriche di base per spiegare le caratteristiche e i valori del canottaggio e saranno svolte attività ludico-motorie propedeutiche alla pratica del canottaggio. La seconda Fase prevede attività in barca (aprile-maggio) è incentrata sull'apprendimento della tecnica di voga in acqua. Gli studenti avranno la possibilità di mettere in pratica quanto appreso nella fase precedente su imbarcazioni vere, presso la sede della Società Canottieri Pesaro, sita in Calata Caio Duilio 101 (zona Porto)	Uscita didattica presso la sede della Società Canottieri Pesaro, sita in Calata Caio Duilio 101 (zona Porto)	no

Area 5 AMBIENTE E TECNOLOGIA

TEMI: educazione ambientale, scienze, matematica, informatica e didattica digitale

Finalità generali

1. Promuovere l'apprendimento attraverso il contatto con la natura e il territorio.
2. Conoscere e rispettare l'ambiente per conoscere e rispettare sé stessi.
3. Conoscere il mondo della materia e le relazioni tra gli elementi che lo compongono.
4. Promuovere l'apprendimento scientifico e matematico attraverso l'esperienza e l'astrazione.
5. Acquisire abilità digitali per l'utilizzo dei software.

Obiettivi specifici

1. Produzione di orti scolastici.
2. Apprendere le scienze attraverso il laboratorio.
3. Conoscere le caratteristiche dei materiali e il loro possibile utilizzo.
4. Saper impostare semplici attività di coding.
5. Utilizzo del digitale per lo studio delle discipline scolastiche.
6. Saper utilizzare la dimensione cloudy per la condivisione dei documenti alunno-alunno, alunno-docente.

Competenze Chiave Europee

1. Competenza alfabetica funzionale
2. Competenza multilinguistica
3. Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie
4. Competenza digitale
5. Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
6. Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
7. Competenza imprenditoriale
8. Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

SCUOLE DELL'INFANZIA

PLESSO/ e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI
MILLELUCI Iacucci Laura	ORTOBIMBO E I COLORI	Sezione A Sezione B	L'orto rappresenta l'ambito ideale per la crescita di un bambino e per sviluppare le capacità e potenzialità individuali. Uno spazio colorato e vivace, pieno di stimoli tattili, sonori e gustativi. Attraverso il lavoro nell'orto è possibile agire su diversi aspetti della crescita del bambino: psicomotorio, emotivo, relazionale, evolutivo. La zona orto diventa un ambiente privilegiato di autoapprendimento in cui i bambini possono esplorare se stessi e il mondo circostante con libertà d'azione e di movimento. Attraverso quest'attività possono fare piccole e grandi scoperte e soprattutto rapportarsi con le proprie potenzialità e i propri limiti. Trasformeremo un piccolo pezzo di terra in un orto didattico. Impareremo a coltivare ortaggi, piante aromatiche, fiori nel rispetto della natura e dell'ambiente. I bambini planteranno piccole piantine e semi assistendo alla loro meravigliosa crescita. Osservando la natura e i suoi ritmi scanditi dal lento scorrere del tempo, raccoglieranno il frutto del loro lavoro in base alla stagionalità. Apprenderanno che l'orto richiede attenzione, impegno costante e compiti da svolgere ogni giorno. Ci approcceremo all'universo delle piante, alle consociazioni tra le	No	No

		colture, alla biodiversità, ai principi nutritivi della frutta e della verdura. Un altro grande vantaggio di fare un orto didattico è quello del lavoro di gruppo e di una totale inclusione. Quest'anno il nostro viaggio partirà dall'esplorazione del suolo per accompagnare i bambini a scoprire legami profondi con la natura, con gli altri e con se stessi. Ogni attività proposta, oltre ad essere un gioco creativo, rappresenterà un piccolo passo verso la consapevolezza che il mondo è fatto di equilibri delicati e che ogni gesto può custodirli o spezzarli. Così, a poco a poco, nascerà nei bambini un'educazione ambientale e alla sostenibilità che non passa dai libri ma dalle mani sporche di colori e terra. Nelle varie stagioni raccoglieremo alcune piante in natura per realizzare un laboratorio di colori naturali dal titolo "Facciamo i colori". Estrarremo stupendi e colorati succhi con i quali dipingere. Impareremo anche tanti diversi metodi e tecniche con cui utilizzare i colori che noi stessi prepareremo. Avremo cura di raccogliere solo la quantità che ci serve lasciando alla pianta la scorta necessaria per continuare a vivere e riprodursi. Oltre all'esperienza diretta nell'orto, il progetto prevede momenti di approfondimento in sezione nei quali utilizzeremo lenti, microscopio e altri strumenti scientifici per osservare da vicino le caratteristiche degli elementi naturali. Altri momenti di riflessione seguiranno la lettura di libri a tema inerenti al progetto. Competenza chiave europea: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie		
--	--	---	--	--

MILLELUCI Marcolini Michela	VITA DA APE	Sezione A Sezione B	Il progetto “Vita da Ape” è un percorso didattico che mira a educare i bambini al rispetto della natura e alla salvaguardia di questi piccoli insetti impollinatori, concentrandosi sull'importanza delle api per l'ambiente e la biodiversità. Avvicinare i bambini al mondo delle api significa avvicinarli ad un mondo naturalmente strutturato, ad una “società” organizzata con ruoli e regole precise per un ottimale funzionamento del loro micro ecosistema. Le api infatti hanno davvero molto da insegnare: vivono in comunità, in maniera organizzata, ciascuna ha un ruolo ben preciso, ricoprono ruoli diversi tutti importanti e funzionali alla vita dell'alveare. L'ape, sebbene così piccola, è un perno centrale dell'intero ecosistema e ci dimostra una volta di più che nessuno è troppo piccolo per fare la differenza. Le api ci portano a riflettere sul grande valore educativo delle routine e della quotidianità sulla preziosità racchiusa nei piccoli gesti di cura, che diamo per scontati, ma che qualificano il contesto, che rendono importanti chi li compie, che creano senso di comunità dove ciascuno è importante. Il progetto si basa su esperienze dirette: si osservano da vicino le api attraverso l'uso di un'arnia didattica guidati da un esperto apicoltore (a titolo gratuito); si esplora il mondo delle api attraverso letture, conversazioni guidate, attività grafico-pittoriche, la costruzione di candele con cera d'api, la progettazione e creazione di un alveare e la realizzazione di aiuole fiorite; si fa visita ad un apiario. Il progetto si concluderà con lo spettacolo di fine anno scolastico. Competenze chiave europee:	Giovedì 26 marzo Pro Loco di Candelara “Laboratorio di candele con cera d'api” Sezione A e Sezione B Mercoledì 6 maggio Pascucci Vivai “Riscopriamo il lavoro agricolo” Sezione A e Sezione B	Sì
---	---------------------------	--------------------------------	---	---	-----------

			- Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie. - Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.		
DIRE FARE GIOCARRE Cristina Baldini	LE STAGIONI E IL TEMPO OSSERVO, SPERIMENTO... IMPARO!	Sezione A Sezione B	Osservazione diretta del paesaggio e rilevazione di differenze e trasformazioni naturali secondo il ruotare ciclico delle stagioni. Utilizzo di racconti stagionali (con animali e vegetali caratteristici). Osservazione dei fenomeni atmosferici e riconoscimento degli elementi del tempo meteorologico. Descrivere gli elementi naturali mediante verbalizzazioni orali e scritte e rappresentarli con molteplici attività grafico-pittoriche e l'uso di vari materiali (carta, cartone..). Effettuare costruzioni per grandezze. Effettuare registrazioni e quantificazioni. Classificare in base ad un criterio. Completare algoritmi. Attività laboratoriali, letterarie, creative e di apprendimento cooperativo (attività per piccoli e grandi gruppi). Competenze chiave europee: Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	Uscita didattica presso la Fattoria didattica Linfa (Strada Valle dei Castagni, Pesaro) Festa di fine anno presso Associazione culturale Strada San Germano APS (Tavullia- Pesaro)	No
PRATO FIORITO Francesca Passeri	ANDIAMO A GIOCARRE:	Sezione A Sezione B Sezione C	Il gioco a stretto contatto con la natura nella scuola dell'infanzia è fondamentale per lo sviluppo infantile, offrendo un'esperienza ricca di stimoli.	Passeggiate a piedi nel quartiere. Uscita didattica presso	No

	PICCOLI ESPLORATORI		Il gioco libero in natura permette ai bambini di scoprire sé stessi, di relazionarsi con gli altri e di sviluppare un rapporto profondo con il mondo circostante. L'esperienza diretta e sensoriale stimolano la creatività, il movimento e la relazione con l'ambiente. Pertanto si vuole: • promuovere l'apprendimento attraverso il contatto con la natura e il territorio • conoscere e rispettare l'ambiente per conoscere e rispettare sé stessi Competenze Chiave Europee Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	“Associazione culturale Strada San Germano” (percorso teatralizzato a stretto contatto con la natura).	
--	--------------------------------	--	---	---	--

SCUOLE PRIMARIE					
PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVISTI ESPERTI ESTERNI

S.B. MONDAINI Palazzi Isabella	AULE A CIELO APERTO	TUTTE	Progetto in rete, realizzato in collaborazione con l'Istituto tecnico agrario "Cecchi" di Pesaro, per avviare una sperimentazione di verticalizzazione didattica sulle competenze di educazione ambientale e valorizzazione dei giardini. Programmando e vivendo il più possibile le discipline curriculari a <i>Cielo aperto</i> , (sia nelle zone limitrofe alla scuola che nella città), il progetto ha come finalità la crescita globale dei bambini in tutti gli aspetti affettivi, cognitivi, motori e sensoriali. In collaborazione con: Legambiente, Frantoio Conventino di Monteciccardo, Comune di Pesaro e Circoscrizione Quartiere 2 (S. Veneranda - 5 Torri), e Lega Navale Pesaro, Ente Parco Lago Trasimeno	SI -Frantoio del Il Conventino di Monteciccardo -Baia Flaminia -Lago Trasimeno	NO
S.B. MONDAINI Palazzi Isabella	PIXELART E ROBOTICA UNPLUGGED	3 [^] -4 [^] -5 [^]	Il progetto ha lo scopo di fare conoscere ai bambini il linguaggio informatico e la didattica digitale, attraverso la Pixel art e la realizzazione di semplici robot "fai da te", che verranno realizzati con la collaborazione di alcuni studenti del corso complementare di robotica educativa del Liceo Scientifico "G. Marconi" di Pesaro.	NO	NO
S.B. MONDAINI Francesca Carlotti	CONOSCIAMO IL NOSTRO MARE	1 [^] -2 [^] -3 [^]	Conoscenza dell'ambiente marino e delle sue tradizioni, dei suoi linguaggi: i punti cardinali, i venti e la rosa dei venti, la bussola, i nodi marinari, il faro, la storia degli strumenti di	SI	Tamburini Bruno – Lega Navale Italiana

			orientamento, le bandiere come forma di comunicazione in mare, la tutela e salvaguardia degli organismi marini. Realizzazione di manufatti relativi al mare: rosa dei venti, nodi, bandiere, faro tridimensionale in miniatura, pesci, tartarughe.		(esperto non a pagamento)
LUIGI PIRANDELLO Bartocetti Marta	ORTO A SCUOLA	classi 2A – 2B – 3A – 3B	L'orto a scuola è prima di tutto coltivare dei saperi che hanno a che fare con i gesti, con un apprendimento esperienziale che i bambini non sempre hanno modo di sperimentare. L'orto a scuola, infatti, permette di "imparare facendo", di sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali, di sviluppare il concetto del "prendersi cura di", di imparare ad aspettare, di cogliere il concetto di diversità, di lavorare in gruppo e permette agganci reali, esempio con l'educazione alimentare e il cibo.	no	si
LUIGI PIRANDELLO Ceccolini Cinzia	"CONOSCIAMO IL NOSTRO MARE" – LEGA NAVALE ITALIANA	Classi: 1^A – 1^B – 2^A – 2^B – 3^A – 3^B – 4^A.	Conoscenza dell'ambiente marino, delle sue tradizioni e dei suoi linguaggi; la tutela e salvaguardia dell'ambiente marino e degli organismi che lo abitano: conchiglie del nostro litorale, pesci locali, fossili; conoscenza dei nodi e utilizzo delle bandiere in navigazione; realizzazione di manufatti relativi al mare con la carta e il materiale di riciclo: costruzione di un faro e tartarughe con gusci di noci.	Nel mese di maggio (data da concordare) le classi 1^A e 1^B effettueranno l'uscita didattica a Pesaro, alla spiaggia di Baia Flaminia.	no

LUIGI PIRANDELLO Guerra Daniela	RIU' LUDOTECA DEL RIUSO	Classi 1A-1B	Approfondimento sui temi dell'acqua e la sua vitale importanza per la vita sul pianeta.	no	no
GIANNI RODARI Fiorenza Pestelli	AULE A CIELO APERTO	1 A, 1 B, 1 C; 2 A, 2 B; 3 A ; 4 A, 4 B; 5 A, B, C, D	Questa progetto in rete ,pensato dal 2017 fino ad oggi e realizzato in collaborazione con <i>l'Istituto tecnico Bramante- Genga di Pesaro, Istituto tecnico agrario Cecchi</i> per avviare una sperimentazione di verticalizzazione didattica sulle competenze di cittadinanza e di educazione ambientale, avviare progetti di alternanza scuola lavoro e potenziamento. Il progetto è destinato ad un percorso di crescita globale dei bambini in tutti gli aspetti affettivi, cognitivi, motori e sensoriali. Obiettivi: - vivere uno spazio pensato e progettato dai bambini - conoscere ed esplorare il contesto naturale a disposizione attraverso i cinque sensi. - rispettare gli altri, l'ambiente e gli animali che lo popolano. -sperimentare il concetto di tempo, delle sequenze temporali, del prima e dopo attraverso l'osservazione della natura e dei suoi fenomeni nella variazione stagionale. - sapere condividere idee, progetti e spazi, dimostrando disponibilità al confronto e alla collaborazione.	Uscite nei parchi del quartiere e al parco Miralfiore Visita all'istituto agrario A. Cecchi.	no

			Il metodo adottato è quello scientifico. RISULTATI ATTESI: Riqualificazione dello spazio del giardino e scuola e di alcuni spazi pubblici urbani del quartiere. Realizzare in giardino una zona per il compost, realizzare delle vasche per gli orti.		
GIANNI RODARI Fiori Alessandro	“ALLA SCOPERTA DEL PARCO MIRALFIORE: TRA NATURA, MERAVIGLIA, RISPETTO”	Classi 1^C e 1^B	L'iniziativa, proposta da Legambiente, prevede un'uscita sul territorio da parte degli alunni delle classi 1^B e 1^C del plesso “Rodari”, presso il parco cittadino “Miralfiore”, con l'obiettivo di far conoscere ai bambini la flora e la fauna del proprio territorio, stimolando in loro l'osservazione della natura e la curiosità verso l'ambiente che li circonda. I risultati attesi comprendono una maggiore consapevolezza ambientale, la capacità di riconoscere alcuni elementi naturali del proprio territorio, il rispetto delle regole in un contesto naturale, e lo sviluppo di abilità di osservazione, ascolto, collaborazione e racconto. I bambini, attraverso l'esperienza diretta, potranno sviluppare un senso di appartenenza al territorio e una motivazione più forte a prendersene cura. Durante l'attività verranno sviluppate diverse Competenze Chiave Europee, tra cui: la competenza di base in scienze e tecnologia, attraverso l'osservazione diretta della biodiversità;	Uscita didattica al parco Miralfiore, in data 31/10/2025.	no

			• la competenza in materia di cittadinanza, grazie al rispetto delle regole e dell'ambiente; • la competenza personale e sociale, favorita dal lavoro di gruppo e dall'esperienza condivisa; • la competenza alfabetica funzionale, attraverso la narrazione dell'esperienza.		
GIANNI RODARI Barbara Rotella	"IL MIO QUARTIERE: ORIENTARSI, CONOSCERE, RACCONTARE"	Classe 3^A	Il progetto "Il mio quartiere: orientarsi, conoscere, raccontare" nasce con l'obiettivo di far scoprire ai bambini il territorio che li circonda, aiutandoli a riconoscere e comprendere i luoghi più importanti del quartiere intorno alla scuola. L'intero percorso è pensato per favorire un apprendimento attivo e concreto, che stimoli l'autonomia, la curiosità e il senso di appartenenza al territorio. Attraverso l'osservazione diretta, la rappresentazione grafica e la narrazione, i bambini acquisiranno competenze di orientamento spaziale, capacità di espressione e consapevolezza sociale, oltre a rafforzare il legame con l'ambiente che vivono ogni giorno. Le competenze chiave europee sviluppate durante il progetto riguardano il potenziamento delle abilità linguistiche e narrative, la comprensione dello spazio e delle relazioni topologiche, la partecipazione attiva e responsabile nella comunità, il rispetto del	Uscita nel quartiere	no

			territorio e la valorizzazione culturale dell'ambiente locale.		
GIANNI RODARI Fiori Alessandro	"MISSIONE SPIAGGIA PULITA!"	Classi 1^C e 1^B	L'iniziativa, proposta da Legambiente, prevede un'attività di pulizia della spiaggia da parte degli alunni delle classi 1^B e 1^C del plesso "Rodari", presso la spiaggia di Baia Flaminia, a Pesaro, con l'obiettivo di coinvolgere i bambini in un'attività concreta di educazione ambientale, promuovendo comportamenti responsabili e rispettosi nei confronti della natura. Questa proposta si inserisce nel percorso di educazione civica e ambientale della scuola, offrendo ai bambini un'opportunità concreta per riflettere sul valore della sostenibilità e sul proprio ruolo attivo nella cura del mondo che li circonda. Ci si attende quindi, da parte degli alunni, un cambiamento nei comportamenti quotidiani (come non gettare rifiuti), il miglioramento della capacità di osservazione e classificazione dei materiali, lo sviluppo di abilità sociali e collaborative, e la produzione di elaborati creativi per raccontare l'esperienza.	Uscita didattica per svolgere la raccolta dei rifiuti in spiaggia (Baia Flaminia, Pesaro), in data 08/04/2026.	no
GIANNI RODARI Francesca Carlotti	PROGETTO "CONOSCIAMO IL NOSTRO MARE" - LEGA NAVALE ITALIANA	classi: 1 A – 1 B – 1 C - 2 A – 2 B - 3 A- 4 A – 4 B - 5 A - 5 D	Conoscenza dell'ambiente marino e delle sue tradizioni, dei suoi linguaggi: i punti cardinali, i venti e la rosa dei venti, la bussola, i nodi marinari, il faro, la storia degli strumenti di orientamento, le bandiere come forma di comunicazione in mare, la tutela e salvaguardia	Uscite didattiche al porto e/o in Baia Flaminia, presso la sede della Lega Navale Italiana	Tamburini Bruno – Lega Navale Italiana (esperto non a

			degli organismi marini. Realizzazione di manufatti relativi al mare: rosa dei venti, nodi, bandiere, faro tridimensionale in miniatura, pesci, tartarughe.		pagamento)
GIANNI RODARI Fiori Alessandro	“IL CICLO DI VITA DEL RIFIUTO”	Classe 3^A	Il progetto si propone di avvicinare i bambini al tema della raccolta differenziata, del riuso e del riciclo, sviluppando una maggiore consapevolezza ambientale attraverso l'esperienza diretta e l'educazione civica. RISULTATI ATTESI · Maggiore consapevolezza del valore del riciclo e del riuso · Acquisizione di conoscenze sul percorso dei rifiuti · Sviluppo di atteggiamenti responsabili verso l'ambiente · Applicazione di comportamenti sostenibili nella vita quotidiana e a scuola	Visita al Centro del Riuso di Pesaro	no
GIANNI RODARI Sabina Raponi	COLTIVIAMO INSIEME	Classi 1^B e 1^C	L'orto a scuola rappresenta un'opportunità concreta per imparare facendo, attraverso il contatto diretto con la natura. Il progetto ha l'obiettivo di avvicinare i bambini al mondo dell'agricoltura e del rispetto dell'ambiente, stimolando in loro senso di responsabilità, collaborazione e cura.	no	no

SCUOLE SECONDARIE DI PRIMO GRADO

PLESSO/I e docente referente	TITOLO PROGETTO	CLASSI COINVOLTE	BREVE DESCRIZIONE e competenze chiave	VISITE GUIDATE/VIAGGI D'ISTRUZIONE	PREVIST I ESPERTI ESTERNI
Sec PIRANDELLO Biagiotti F, Bracci C. Casiere A.	DALLE PROFONDITÀ DELLA TERRA	classi terze	Nel mese di febbraio sarà presente in classe per 2 + 2 ore un 'esperto di Casa Archilei che si svolgerà per ciascuna classe una prima lezione teorica su formazione, classificazione ecc di minerali e rocce e una seconda lezione di laboratorio con osservazione di minerali e rocce. Competenze chiave maggiormente coinvolte: 1-3-5-6	NO	SI
SEC. PIRANDELLO Tacconi-Bartoli	BEPREPARED	tutte le classi prime	l'Ente Parco San Bartolo propone questo progetto gratuito che si svilupperà nell'arco di una intera mattinata e prevede due momenti distinti, uno teorico di un'ora circa dove verranno trattati i seguenti argomenti: l'acqua un bene di tutti, acque meteoriche e come trattenerle per uso antropico e dissesto idrologico, acqua e fuoco (tutti gli argomenti faranno riferimento alle problematiche legate al Parco San Bartolo) e uno pratico della durata di circa 3 ore con escursione sul territorio per vedere dal vivo gli assetti idrogeologici presenti nel Parco san Bartolo. Le classi saranno accompagnate da guide certificate che negli anni hanno acquisito competenza sulla vulnerabilità dell'area protetta. L'uscita vedrà il coinvolgimento degli studenti nel trovare e proporre soluzioni possibili alle attuali emergenze del Parco perché ogni cittadino possa fare la differenza nella prevenzione e	Parco San Bartolo	SI

			ripristino dell'ecosistema di cui facciamo parte. Si prevede che il progetto venga realizzato in orario scolastico (8-14) in due giornate nel mese di marzo. In ogni giornata parteciperanno 2 classi prime dell'istituto. Competenze chiave maggiormente coinvolte: 1-3-5-6		
SEC. PIRANDELLO Di Iulio Anna Maria	Orto a scuola	2D e 3D	L'orto a scuola è prima di tutto coltivare dei saperi che hanno a che fare con i gesti, con un apprendimento esperienziale che i ragazzi non sempre hanno modo di sperimentare. L'orto a scuola, infatti, permette di "imparare facendo", di sviluppare la manualità e il rapporto reale e pratico con gli elementi naturali e ambientali, di sviluppare il concetto del "prendersi cura di", di imparare ad aspettare, di cogliere il concetto di diversità, di lavorare in gruppo e permette agganci reali, esempio con l'educazione alimentare e il cibo. COLLABORAZIONE ESTERNA Parteciperanno al progetto docenti e alunni dell'istituto Agrario Cecchi di Pesaro (un'ora per classe) COMPETENZE CHIAVE EUROPEE • Competenza di base in scienze e tecnologie		